

VIURE ALS PIRINEUS



Josep Espunyes
Molts somien viure
en un habitatge
en condicions



Anna de Moner
"Vaig començar
fent cafès a casa
Kiko de Llessui"



Erola i Gil Rocias
El futur de l'esquí
de muntanya



Foto: Feliu Sirvent.

**Joan Dies, capellà de Tor, tota una vida mantenint
la fe al Pallars i conservant dretes les esglésies**



BENZINERA LOW COST



Condis *El teu súper*

Demana la teva targeta de descompte de la benzinera al supermercat Condis



MAPISA OIL

**Ctra. de Lleida 37
EL PLA DE SANT TIRS**

ELS PREUS DE L'ELECTRICITAT ESTAN COM UN LLUM?

A PEUSA tenim la solució!

Descobreix les nostres 3 tarifes pensades per a la teva tranquil·litat.
Tria la que millor s'adapti a tu:



1

TARIFA CONSCIENT

Aprofita el preu de mercat i estalvia gestionant el teu consum.

2

TARIFA CONSTANT

Un preu fix les 24 hores del dia, sense sorpreses.

3

TARIFA CONSTANT 3 PERÍODES

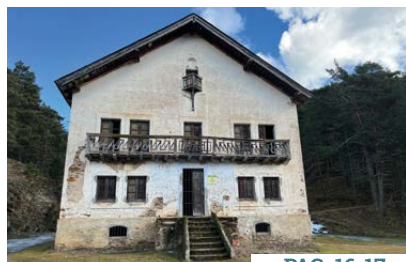
Preus diferenciats per franges horàries. Estalvia segons els teus hàbits.

Possibilitat d'energia 100% renovable i a la teva mida!

Informa't al 900 373 884 o visita'ns.

www.peusa.org

PEUSA | els primers
100 ANYS
Ens mou el teu benestar



— PAG. 16-17

Alt Urgell

L'antiga Casa Forestal de Pallerols acollirà investigadors del Parc Natural de l'Alt Pirineu



— PAG. 20-21

Pallars Sobirà

La demanda de noies per aprendre l'ofici de pastor no para de créixer



— PAG. 24-25

Alta Ribagorça

L'Arxiu de l'Alta Ribagorça ingressa el fons de la Confraria de Sant Sebastià del Pont de Suert



— PAG. 28-29

Andorra

Andorra proposa a la Generalitat allargar el tramvia des de Sant Julià fins a la Seu d'Urgell



— PAG. 18-19

Cerdanya

Els veïns de Bellver, consultats sobre el creixement urbanístic dels pròxims anys



— PAG. 22-23

Pallars Jussà

Les institucions de l'Alt Pirineu i Aran i la UdL, compromeses amb el desplegament del Grau en Infermeria

CONCERT CAMBRA CADÍ- "L'ÈPOCA DEL ROMANTICISME"

La Seu d'Urgell
26 de febrer

XVIII FESTA DEL TRINXAT

Puigcerdà
22 de febrer

BAIXADA DE TOXES: "NITS D'ESTELS DE NEU 2025"

Pistes Esport – Club tot per l'Esquí de la Pobla de Segur
8 de febrer

TAST DE CARGOLS 2025

Port Ainé - Rialp
8 de febrer

FESTA DE SANTA ÀGUEDA 2025

Pont de Suert
5 de febrer

TEATRE FAMILIAR "PETITS SOMNIS"

Vielha
15 de febrer



Distribució gratuïta
núm: 276 · febrer 2025

EDITA

Edicions Salòria SL
Passeig del Parc, 26 · La Seu d'Urgell

DIRECCIÓ EDITORIAL

Marcel·lí Pascual - Feliu Sirvent

MÀRQUETING i PUBLICITAT

Gemma Besolí

DISSENY i MAQUETACIÓ

Anna Solans · www.creativadisseny.cat

IMPRIMEIX

GoPrinters · La Seu d'Urgell

DL L 701-2002

www.viurealspirineus.cat
viurealspirineus@gmail.com

Tel: 973 98 91 62 · 621 184 800

L'empresa no es fa responsable de les opinions dels col·laboradors de la revista.

f [viurealspirineus](https://www.facebook.com/viurealspirineus)

ig [viurealspirineus_](https://www.instagram.com/viurealspirineus_)

x [@AmicsPirineu](https://twitter.com/AmicsPirineu)

Exocometes

Enric Quílez · Puigcerdà



Molt més enllà de l'òrbita de Plutó, al nostre sistema solar, es creu que hi ha un núvol de cometes que envolta tot el sistema de forma esfèrica. És el núvol d'Oort, per l'astrònom neerlandès, Jan Oort, que el va predir l'any 1950. De fet, el primer que el va postular va ser l'astrònom estonià Ernst Öpik, l'any 1932, per la qual cosa de vegades es parla del núvol d'Öpik-Oort.

La major part dels cometes que

de tant en tant ens visiten provindrien d'aquest núvol. Algunes pertorbació gravitatòria els llançaria cap a l'interior del nostre sistema solar, cap al sol. Alguns tindrien òrbites el·líptiques i, per tant, periòdiques i ens visitarien de manera regular. Altres, amb òrbites parabòliques o hiperbòliques només ens visitarien un cop, això suposant que sobrevisquessin al seu pas per la rodalia del Sol.

Però com podem estar segurs de l'existència d'aquest núvol? Estaria format per una enorme quantitat de boles de gel i roca, que serien els protocometes, però aquests objectes són massa petits i estan massa llunyans per poder-los contemplar, ni tan sols amb el millor dels nostres telescopis. La seva existència és hipotètica i hem de recórrer a la física i a les matemàtiques per confirmar la seva existència, més o menys.

Ara, però, la ciència ens ha donat una sorpresa. I és que encara que no puguem veure directament el núvol d'Oort, sí que podem veure una cosa semblant al nú-

vol d'Oort d'altres sistemes estel·lars, gràcies als nostres telescopis. Com que aquests núvols envolten les seves estrelles, haurien de ser detectables.

L'Institut d'Astrofísica de Canàries i la Universitat de La Laguna han participat en un estudi conjuntament amb el Trinity College de Dublín i n'han trobat 74, no un: 74, cinturons d'exocometes. O sigui, cinturons de cometes al voltant d'estrelles que no són el nostre sol.

Aquests objectes, de roca i glaç, tenen menys d'un quilòmetre de radi i encara que són molt nombrosos, estan molt separats entre ells. Pensem que orbiten de les seves estrelles a distàncies que van des de desenes a centenars d'unitats astronòmiques. Una unitat astronòmica és la distància entre la Terra i el Sol.

Així, encara que aquests sistemes de cometes no siguin exactament com el nostre núvol d'Oort, ja que es troben molt més a prop de la seva estrella, confirmarien l'existència de cometes als afores de diversos sistemes solars.

L'endemà de la nevada

Titus Ilangort · Guionista

"En una altra vida"



Un dia ideal. Un bon sol i neu nova, seca i abundant. Em calço les raquetes, trisco una estona tot recte i agafo el primer trencant amunt que trobo. Els arbres encara estan ben colgats de neu i algunes branques acumulen uns gruixos que les obliguen a fer contorsions. Un paisatge idíl·lic, de pel·lícula, i un silenci fantàstic. Anar trepitjant neu verge és més pesat però també més gratificant. Se sent aquell punt de pioner,

d'heroi aventurer. No tinc gens de pressa ni cap ambició esportiva, així que tant és. Es tracta de gaudir del moment. Carpe Diem.

Al cap de poca estona arribo a una clariana. Un prat gran com un camp de futbol i, escorada prop del torrent, una cabana de pedra seca. Tot cobert amb un pam de neu, en una bella estampa. En surt fum pel darrere.

Si hi ha fum, penso, hi deu haver algú. Hi trauré el cap. La porta està fora del marc, recolzada a la paret del costat, com esperant que algú la posi de nou al seu lloc. La cabana no és petita, hi cap ben bé una dotzena d'ovelles a dins, amb el seu pastor. O una banda de malfactors, posat a imaginar... Però a dins no hi ha ningú.

Qui sigui que estava aquí, n'ha sortit precipitadament perquè les brases són roents, encara, i les petjades que surten de la porta van directes al bosc... Hi ha un forat al sostre, de la mida d'una bala de canó, i hi entra un feix de llum que apunta a terra. A

la meva esquerra, al mur, hi ha tres o quatre cavitats que fan de prestatgeries. Hi ha algunes restes: una llauna rovellada, com de tonyina, una pistola de joguina, un mirallet petit, mig caliquenyo apagat ... i darrere meu, penjada, una manta de llana, un barret i dues botes de cuir.

No sé què m'agafa, que m'emprovo les botes de cuir, perfectes; la manta, que resulta ser un ponxo de llana; i el barret que m'escau també de conya. Agafo la pistola, atanso el caliquenyo a les brases i li faig un parell de pipades per reviscolar-lo. Em miro al mirallet amb posat interessant.

-Hummm... El món es divideix en dues categories. Els que tenen el revòlver carregat i els que caven. Tu caves!!

Ahhhh, com m'agrada jugar a ser Clint Eastwood vivint aventures a les Rocoses, quan tinc un dia lliure, l'endemà d'una bona nevada!

CULTURAL ASEU



Consulta l'agenda!

gener-juny 2025



Ajuntament de la Seu d'Urgell

Venda d'entrades

EN LÍNIA 
<https://entradas.codetickets.com/entradas/laseu>

PRESENCIAL 
 Turisme Seu (C. Major, 8)
 dl i a ds → 10 a 14 h i de 16 a 19 h

A TAQUILLA 
 des de 60 minuts abans



Dissabte, 1 de febrer.
16 h i 17.30 h
Sala Sant Domènec
5 i 7 €
Durada: 40 min
 Espectacle Familiar.
 A partir de 3 anys.

Frederick

NO cal sortir del cau si plou, ell farà que tot sembli nou.

Frederick és una contrarèplica a la faula de la Cigarra i la Formiga, on la cigarra surt tant malparada per ser una "ociosa que només toca música i no produeix i treballa com la formiga". El ratolí poeta que en els freds temps d'hivernació omple de colors, alegria i aromes el cau on viu amb els seus germans. És la metàfora perfecta del teatre, de l'art, de la creativitat. Una vivència preciosa per recordar en família i que reflecteix tota la delicadesa que hi ha en el conte original.



Dijous, 13 de febrer.
21 h
Teatre Cinemes Guiu
Entre 10 i 15 €
Durada: 1h 20 min
 Espectacle. Adult.

El joc de la veritat

Una comèdia... de veritat

L'Albert i la Joana ja porten uns anys de relació de parella i aquesta reclama amb urgència noves expectatives.

L'Enric i la Carmen ja han superat aquest estadi i la seva relació sembla estar a prova de tot. Tot segueix el seu curs... fins al dia que les coses comencen a torçar-se i les mentides afloren entre tots quatre.

Les mentides o la veritat es converteixen a la fi en un joc massa perillós.



Divendres, 21 de febrer.
21 h
Sala Sant Domènec
10 € / 15 €
Durada: 1 h 30 min
 Concert. Tots públics

Peinar Raíces

Raquel Lúa presenta en directe el seu cinquè disc

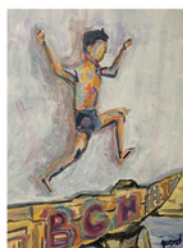
La cantautora catalana, Raquel Lúa, presenta el seu nou disc titulat "Peinar raíces" on desplega la seva música mediterrània contemporània que beu de les fonts clàssiques del folk explorant passatges nous amb un embolcall artístic a flor de pell.

Aquest àlbum, presentat al darrer Mercat de Música Viva de Vic, és un disc cru, amb arranjaments i producció delicada, precisa i austera, que presentarà a la Sala Sant Domènec.

Exposicions Sala la Cuina / febrer



Els papers d'en Mallol
 Fins al 9 de febrer



Una mirada a cops de pinzell
 Gerard Lara
 14 de febrer al 15 de març



Concurs portades del programa de Sant Sebastià
 Vestíbul Centre Cultural Les Monges

El problema de l'habitatge

Josep Espunyes · Escriptor



El somni de moltes persones és poder viure en un habitatge en condicions dignes. Però per a poder fer realitat aquest somni, el primer que cal és que n'hi hagi oferta —que no n'hi ha— i que se'n pugui pagar el cost, ja sigui de compra o bé de lloguer. I pagar-ne el cost. El gran espai que hi ha entre el preu de l'habitatge i la capacitat ad-

quisitiva de les classes menys afavorides dona peu al fet que hagin de viure en situacions personals o familiars no gaire agradables i, de vegades, desesperants i tot.

Legislativament s'ha reconegut el dret a l'habitatge, però a ningú no s'escapa que és un dret que en podríem dir de xiclet: s'estira i s'aronsa segons convingui als qui tallen el bacallà del lliure mercat de la propietat immobiliària. Un lliure mercat que no ha resolt ni resoldrà els problemes d'habitatge, sinó que encara farà créixer més l'especulació. Uns dos milions de catalans viuen en un habitatge poc adequat, ja sigui per petit, o mancat de llum, o encofurnat; ja sigui per amenaça de desnonament per manca de pagament, o per haver ocupat un pis a la valenta perquè no els quedava altra sortida si volien viure sota un sostre... I aquí encara s'hi ha d'afegir uns milers de persones més sense llar, gent que vagareja pels carrers amb el terra per matalàs i per flassada l'infinit.

L'habitatge és una primera necessitat. I no poder-hi accedir és un drama. Un drama que comença i arrela a Barcelona i s'estén com taca d'oli cap a les comarques pirinenques, amb poques oportunitats laborals de qualitat i un preu exorbitant pel que fa a l'habitatge en un poble, sigui de compra sigui de lloguer. Quan Barcelona tus, el país es constipa. Avui, els pisos de lloguer de les grans ciutats són els que més cerquen la gent jove i les famílies que a la darrera de mes els entren mil euros a casa. Perquè és als grans nuclis urbans —o al Principat d'Andorra, al nostre veral— on hi ha més feina. El que no hi ha, en aquests grans nuclis, és una oferta mínima d'habitatge social. No se n'hi ha construït prou, n'hi se ni construirà prou. A Europa, les polítiques d'habitatge i lloguer social ja s'hi van començar a practicar a l'acabament de la Segona Guerra Mundial. Avui, Catalunya destina un 0,1% del seu PIB a habitatge social, quan estats com Dinamarca, França i el Regne Unit hi destinen, respectivament, el 0,7%, el 0,8% i l'1,4% del seu PIB.

Llogar un pis normal a la Barcelona d'avui se'n va a una mitjana d'uns 1.200 euros al mes. Un preu que excedeix, i de molt, al que en pot pagar un treballador que visqui tot sol o una economia familiar que només ingressi un sou. I qui hauria de donar solucions al problema —l'Estat— no n'hi dona, per més que l'article 47 de la Constitució digui que «els poders públics promouran les condicions necessàries i... regularan la utilització del sòl d'acord amb l'interès general per tal d'impedir l'especulació». Un dret que també reconeix el Tribunal de Justícia de la UE.

Un preu dels pisos de lloguer que afecta directament tota la joventut de comarques. Afecta directament aquell jove fuster —o paleta, o llauner...—, o aquella jove perruquera —o cuinera, o dependenta...—, nats en un poble i que es volen establir en una gran ciutat a fi d'exercir l'ofici que han après vocacionalment perquè al poble s'han quedat sense feina, atès que en cosa de pocs anys ha perdut la meitat de població o més. I afecta aquell jove estudiant, xicot o mozza, amb un cap privile-

giat per a cursar estudis superiors, però que s'haurà de quedar a casa a fer companyia als pares i dedicar-se a alguna altra cosa que no sigui fer carrera. I això perquè els seus pares no disposen de prou calé per costejar-li el lloguer d'un pis i els estudis. Davant d'aquesta realitat no és gens estrany que el 85% de joves d'entre 16 i 34 anys visqui amb els seus pares. Una joventut, doncs, que no es pot emancipar, per més ganes que tingui de fer-ho.

És veritat que la Generalitat treballa per donar resposta a les necessitats de la població més vulnerable, com ara ajuts de pagament d'habitatge a famílies amb risc d'exclusió social o bé a joves que han de pagar un lloguer. Però són pegats. El que cal és incrementar el parc públic d'habitatge de lloguer social. Habitatges assequibles, doncs, com ara els 50.000 pisos que el president Illa ha promès construir fins al 2030. Una xifra que ens fa pensar en els 50.000 pisos socials que també va prometre el president Montilla en el primer Govern Tripartit, i que se'n va faltar un bon tros perquè no es fessin. Com tampoc no es van complir el Pla català per al dret de l'habitatge 2004-2007 i el Pacte nacional per a l'habitatge 2007-2016.

AltUrgellFibra 
la fibra òptica de tots

  873 450 400
info@alturgellfibra.cat
www.alturgellfibra.cat

 AltUrgellFibra  alt_urgell_fibra  alturgellFibra

PirineusMòbil 
cobertura d'alçada

  873 450 444
info@pirineusmobil.cat
www.pirineusmobil.cat

 pirineusmobil  pirineus_mobil

TRAZOS COLLECTION

MANGO x OPTICALIA®
des de
89€ Amb vidres
antireflectors

OPTICALIA CENTRE VISIÓ GRUP

C/ Major - 85

C / Àngel Guimerà - 17

La Seu D'Urgell

Manresa

Tel : 973 35 46 10

Tel : 93 872 54 71

Promoció vàlida del 26/1/2025 al 30/4/2025. Les ulleres de la marca Mango portaran lents monofocals orgàniques 1.5 amb tractament antireflector bàsic. Graduacions compreses en els rangs d'estoc de la línia Vistasoft. Esfera: +/- 4.00 diòptries; cilindre: +/- 2.00 diòptries. Aquests productes sanitaris són conformes a les regulacions legals.

Mn. Joan Dies, capellà de Tor: “Aquí no hi volia pujar ningú, m’hi he trobat tan bé que ja hi porto 43 anys”

Feliu Sirvent · Ribera de Cardós



Mn. Joan Dies a la porta de l'església de Santa Maria de Ribera de Cardós / Feliu Sirvent.

Mn. Joan Dies Carrera (Peramea, 1938) és el rector de Tor i d'una trentena més de pobles de la Vall de Cardós, la Vall Ferrera, Tirvià i la Coma de Burg. Fa 62 anys que es dedica a mantenir el culte i la flama de la fe al Pallars, però també a conservar dretes les esglésies.

Vau néixer l'any 1938 a Peramea, la capital del Pla de Corts...

Sí, vaig néixer a Peramea, al Pallars Sobirà. El nom prové del llatí *Petra Media*, que fa referència a una penya rocosa del Pla de Corts on s'aixecava el castell, avui en ruïnes. La meua família per part de mare era originària de Borén i d'Esterrí d'Àneu.

Peramea també és coneguda pel cofre amb les relíquies dels innocents de Martisants...

Cada 28 de desembre intento anar a la festivitat dels Martisants a l'església de Sant Cristòfol de Peramea. És el dia en què es veneren les relíquies de dos nens i una mare, els innocents, morts durant la matança d'Herodes a Betlem. Aquesta tradició està documentada des del segle XV i es diu que va ser el comte del Pallars que després que anés a una croada a Terra Santa, les va portar cap a Peramea. Així ens ho explicaven de petits.

Com i quan vaueu descobrir la vostra vocació?

De molt petit. A casa nostra hi havia el capellà del poble, tenia una habitació al cap de casa i nosaltres fèiem d'escolans i tot això. M'agradava llegir i ell ens deixava revistes i ens explicava contes infantils. A casa érem una família de capellans i des de petit vaig sentir la crida per acostar-me a Déu. He tingut dos germans que també ho eren, un d'ells va ser missioner a Colòmbia i allà va morir.

Amb només onze anys ja vaueu entrar al seminari de la Seu d'Urgell. No us enyoràveu?

Enyorar-me no, vaig tenir alguns problemes, però no m'enyorava. Estava molt content d'estar al seminari, era la meua gran il·lusió. Hi tenia també dos germans més grans i després encara n'hi va venir un altre, però aquest no tenia salut i va haver de deixar-ho.

Quin va ser el primer destí com a capellà?

El primer va ser a Capdella, a la Central de Capdella, tenia vint-i-cinc anys. Hi vaig estar molt bé. Allà hi havia la Colònia de la FECSA, en deien Molinos i hi anaven nens i nenes que eren fills dels treballadors de la Companyia. A Capdella vaig tenir-hi una experiència bonica amb un grup de treballadors que van venir per construir un edifici-fàbrica. S'atansava la festa de Corpus, els vaig proposar celebrar-ho junts i els va semblar molt bé. Vam anar allà on menjaven a la nit i després de sopar assajàvem les cançons pel dia de Corpus. Ens vam fer amics.

Heu dedicat tota la vida a mantenir el culte al Pallars, però també a conservar dretes les esglésies...

Sempre he fet de capellà al Pallars, tota la vida i les esglésies són molt característiques del Pallars i del Pirineu. Tenia un germà capellà a Colòmbia, va emmalaltir i el vaig poder anar a veure a Bogotà abans de morir. Em va deixar uns diners a la llibreta i un altre germà em va dir: agafa'ls i

compra't un cotxe nou, un cotxe bo. Sentia que els cotxes es fan vells i, en canvi, les esglésies si s'arreglen, no se'n fan de velles. La de Sant Climent d'Àreu estava molt malament i s'havia d'arreglar. Al final em vaig quedar amb el cotxe vell i els diners van servir per arreglar l'església d'Àreu. No podem deixar caure les esglésies, sempre han de ser llocs al servei del poble. Deixar-les caure no costa re, només es tracta de deixar fer. No me n'ha caigut cap.

Sou un capellà del Pirineu...

Sí, soc un capellà del Pirineu. La Renaixença catalana va començar pel Pirineu i, penso, que el Pirineu pot tornar a ser molt important perquè les ciutats, d'alguna manera, poden estar en crisi.

“**Soc un capellà del Pirineu. La Renaixença va començar pel Pirineu i penso que pot tornar a ser molt important**”

Sou rector de Tor...

Bé, no només de Tor, sinó també d'una trentena més de pobles de la Vall de Cardós, la Vall Ferrera, Tírvia i la Coma de Burg... Tinc més terme que Andorra (riu), però allà hi ha molts habitants i aquí no som gaires.

De missa no se'n deu fer a Tor?

Un dia a l'any sí que se'n fa, més o menys per Sant Pere que n'és el patró. Es busca un dissabte que vagi bé a la gent.

Són pocs i a l'hivern no hi viu ningú, alguns baixen a Ainet, altres a Alins...

Ara se'n parla més que mai de Tor...

Quan vaig arribar a Tor, em va venir a veure un col·laborador del llavors conseller Josep Maria Culler i em va dir que si aconseguia unir la gent, l'anés a veure a la Generalitat i ells ho farien tot: enquitranar la carretera, posar la llum i el telèfon... Vam fer una reunió amb tot el poble per explicar-ho i jo vaig dir que volia que s'arreglés l'església. Els del grup de *Palanca* van dir que els semblava molt bé, però els de *Sansa* es van posar com a feres. A vostè l'han enganyat, em van dir. Aquí hi ha molts problemes, hi ha hagut molta sang i encara n'hi haurà més, van afegir. Me'n vaig apartar.

Us va venir a veure el Carles Porta de TV3?

No, no hi he parlat mai i li hauria pogut explicar algunes coses del poble, com ara que al cementiri de Tor hi ha un bocí que està cobert perquè a l'hivern gela tant que seria impossible fer-hi un clot al descobert. També li podria parlar de les dones que a les tardes d'hivern s'emportaven la costura i prenien el sol damunt de les roques.

Com és la gent de Tor?

La gent de Tor són bona gent, s'estimen el poble, però no s'han sabut avenir...

Podeu llegir l'entrevista sencera a www.viurealspirineus.cat

El Pontet d'Arfa

(de dimecres a diumenge amb reserva)

Menú de calçotada

ENTRANTS

Pernil ibèric, formatge manxec, pa amb tomàquet i croquetes casolanes

DE PRIMER

Calçots amb salsa

DE SEGON

Xai, botifarra o peus de porc a la brasa

Postres de la casa

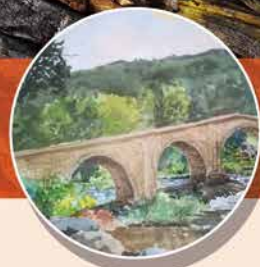
32€

IVA INCLÒS




Especialitzats en tapes, cargols a la llauna, carns i peixos a la brasa i arròs de muntanya!

OBERTS DE DIMARTS A DIUMENGE



El Pontet d'Arfa · Afores s/n · Arfa (Lleida)

T. 657 88 57 66 / 669 49 04 27

 El Pontet de Arfa

La taxa de residus es dispara als municipis de l'Alt Pirineu

Feliu Sirvent / Albert L. Cobo · Puigcerdà



Una illa de contenidors de les diferents fraccions situada a la plaça Cabrinetty de Puigcerdà / Albert L. Cobo

A Puigcerdà l'augment és del 72%, a la Seu d'Urgell, del 17,9%; a Tremp, del 16%; a Sort, del 5,9% i al Pont de Suert d'un 7,5%.

Les **ordenances fiscals per al 2025**, que els ajuntaments van aprovar les darreres setmanes de l'any passat, suposen un encariment **generalitzat del rebut de les escombraries** per a les famílies de l'Alt Pirineu i Aran. Hi ha diferències significatives entre capitals de comarca, però qui més menys ha aplicat increments en la taxa de residus, des del 72% de Puigcerdà, fins a augments del 17,9% a la Seu d'Urgell, o del 16% a Tremp. De mitjana, aquests augments **s'acosten al 30%**.

A la **Seu d'Urgell**, el 2024 el tram fix de la taxa d'escombraries va ser de 123,51 + variable entre 0 i 60 segons el volum reciclatge. El 2025, el tram fix serà de 138,99 + variable entre 0 i 84 segons el volum reciclatge. **L'augment de la taxa és del 17,9%**

A **Puigcerdà**, el 2024 la taxa de residus era de 122,23 euros i el 2025 serà de 210,24 euros. **La pujada de la taxa és d'un 72%**.

A **Tremp**, el 2024 la taxa de la brossa era de 137,26 euros i aquest 2025 serà de 159,22 euros, la qual cosa suposa un **increment del 16%**.

A **Sort**, el 2024 es pagava 128,75 euros en concepte de taxa d'escombraries i el 2025 el preu serà de 136,35, és a dir, un **increment del 5,9%**.

Al **Pont de Suert**, el 2024, el preu de la taxa d'escombraries era de 112,44 euros i el 2025 serà de 120,88 euros. **L'increment és, per tant, del 7,5%**.

Per la seva banda, el **Conselh Generau d'Aran** va aprovar la modificació de l'ordenança fiscal reguladora de la


taxa de residus que estableix dues tarifes específiques, una fixa i una variable.

Nova normativa europea

Tot i la impopularitat de la mesura, els governs municipals s'han vist obligats a la puja de la taxa per l'adaptació d'aquesta a la **nova normativa europea, vigent a partir de l'1 de gener**.

“**La normativa europea estableix que els ciutadans han de pagar el 100% de la infraestructura municipal**”

La normativa europea estableix que els ciutadans han de pagar el 100% de la infraestructura municipal per a la recollida de residus, els costos del tractament d'aquests residus i també per a l'ús de les incineradores i abocadors. No s'hi val a recórrer a altres vies, com es feia fins ara, per compensar el dèficit que suposa aquest servei. En el cas de Puigcerdà, un dels més significatius, l'alcalde Jordi Gassió explica que s'han vist obligats a fer una pujada d'un 72% per poder complir amb la normativa, que diu que el cost del servei s'ha de repartir entre els generadors d'escombraries. Fins ara, el consistori n'assumia una part important i l'any passat, sabedors de l'entrada en vigor del nou text, van aplicar un increment "molt prudent" a la taxa.



FEMIO

Ascensors

ASCENSORS
HOME LIFT
MUNTA CÀRREGUES
MUNTA PLATS
MUNTA COTXES
PLATAFORMES ELEVADORES
CADIRES PUJA ESCALES



Trenquem barreres , fem casa vostra accessible

PROJECTES CLAU EN MA__MANTENIMENTS multimarca__

REHABILITACIONS__MODERNITZACIONS D'ASCENSORS__

ADAPTACIO D'ASCENSORS__SERVEI 24 HORES

AV. ALCALDE ALTISENT N°16
25620 TREMP +34648164551

www.femiascensors.com

Paula Martínez: “Teixir és el que més m’agrada del món, és una feina fantàstica”

Feliu Sirvent · Organyà



Antònia Peralba a Coll de Nargó. Foto: Feliu Sirvent

Paula Martínez és artesana. Fa 14 anys va fundar Art Teler a Organyà. Properament impartirà a Estamariu un taller de “teixir en teler quadrat”, organitzat per la Fundació Planes Corts.

Telera artesana, filadora, teixidora... Què diries que ets?

Soc una enamorada del teixit, una artesana que es dedica principalment a teixir amb teler. M’agrada molt el teixit tradicional amb dos agulles amb mitja i el teixit amb ganxet. Tot el món del teixit m’apassiona. Es pot dir que soc una teixidora des de petita.

Ets una artesana que treballa amb els teixits. Quin és el procés, com prepares les peces?

Les meves peces comencen al meu cap, primer són una idea que visualitzo i després munto el teler per teixir-les. Preparo l’ordit, és a dir, els fils que han de passar pel teler enganxats a la pinta i que determina la llargada i l’amplada de la peça que es vull treballar. Posteriorment, carrego les llançadores, una o dues en el cas que es necessitin. I, finalment, una vegada el teler està muntat, començo a teixir. Per mi, aquesta és una feina fantàstica. Teixir és el que més m’agrada al món. Gaudeixo moltíssim.

Teixir és una disciplina que s’ha anat perdent. Com et vas interessar per aquest tema?

Recordo que era una nena de sis anys i no parava de dir que volia teixir i que volia teixir. Va ser tanta la meva insistència que em van posar els punts en una agulla i la meva mare me’n va ensenyar.

On era això?

A l’Argentina, a Rosario. Soc argentina, encara que no ho sembli (riu). Amb sis anys, vaig teixir una bufanda de color

rosa, la recordo com si fos ara mateix. Aquella sensació de fer passar el fil entre les mans i d’anar creant a poc a poc una peça, va ser molt gratificant per mi. Des de llavors crec que no he deixat de teixir ni un sol dia. Sempre tinc una peça començada, a casa o a la botiga, projectes, encàrrecs... i això és el que m’agrada: no parar, que no s’acabi mai.

Quins tipus de telers fas servir?

Faig servir normalment un teler de taula, o teler manual, també anomenat “teler Maria”, en el que la pinta fa dos moviments per tal de canviar l’ordit en l’entrecruament de fils. També utilitzo un teler quadrat, que és un bastidor petit amb claus, molt pràctic, que té una gran facilitat de muntatge i desmuntatge i que permet començar i acabar la peça més ràpidament.

Què és Art Teler Teixits Artesanals?

És el meu somni, el meu projecte. He de dir que primer va començar com un hobby i regalava les peces a les amistats i a la família. Més endavant, em vaig adonar que havia de tenir un lloc físic, un espai que fos el meu taller i alhora també la meua botiga. Aleshores ja estava establerta a Organyà, vaig trobar aquest local i li vaig posar el nom d’Art Teler.

Tota una declaració d’intencions...

Art Teler resumeix el que per mi és el teixit: art, artesanía i creativitat. Primer em vaig formar en mitja i ganxet, però

quan vaig fer el curs de teler, que era un desig molt gran que tenia, se'm va obrir un món de possibilitats noves. Vaig tenir clar que el nom del projecte no podia ser cap altre que Art Teler. D'això ja deu fer catorze anys i n'estic contentíssima.

“Art Teler resumeix el que per mi és el teixit: art, artesanía i creativitat”

També comercialitzes a les fires...

Sí, vaig a fires artesanals, alguna de medieval i també altres de demostració d'oficis. Els artesans anem amb les nostres eines, jo amb el meu teler, i fem una demostració. Durant la fira no paro de teixir, però també aprofito per explicar als visitants les característiques d'aquest ofici que es distingia, dins de l'ordenació gremial, segons la matèria utilitzada: el teixidor de llana, el teixidor de seda i ocasionalment el teixidor de cotó o cotoner i el teixidor de mantes o flassader. A les fires m'agrada vendre, però també m'encanta aquesta part més divulgativa.

També has col·laborat amb l'Associació Obrador Xisqueta...

Durant anys he format part de l'Obrador Xisqueta i ha estat una experiència molt enriquidora que posava en valor la llana. Va ser un projecte d'emprenedoria artesana que també va servir per connectar una dotzena d'artesans de l'Alt Pirineu i crear nous productes de llana amb un disseny

innovador. Allà ens vam trobar els artesans que tintaven la llana, els que filaven, els que teixien, el que feia sarrons de pastor... Va ser molt interessant.

Properament impartiràs un taller de "teixir en teler quadrat" a Estamariu, organitzat per la Fundació Planes Corts. Com el tens pensat?

Em fa molta il·lusió. Estic molt agraïda a la **Montse Ferrer** i a la Fundació Planes Corts d'Estamariu per l'oportunitat que m'han ofert. Donaré tota la informació que sigui útil a les persones assistents i portaré tant material com pugui. Realitzarem combinacions de tota mena i els participants podran començar i acabar la peça i endur-se-la a casa seva.



L'Era
del Julià

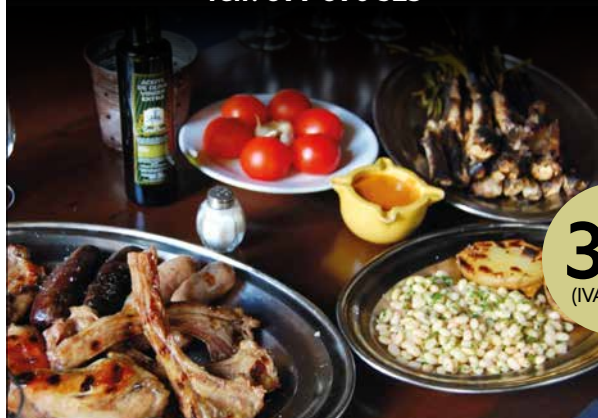
RESTAURANT
DE MUNTANYA

ARCAVELL

L'ERA del JULIÀ, restaurant de muntanya
Comencem la temporada de calçots 2025

CAL FER RESERVA PRÈVIA

Telf: 699 690 325



35€
(IVA inclòs)

MENÚ CALÇOTADA 2025

Pica pica

Patates xips
Olives farcides anxova
Fuet del país

Primer

Calçots acompanyats amb la seva
salsa tradicional

Segon

Graellada de carns
(xai, botifarra de carns i botifarra negra)
Mongeta saltejada i patata al caliu

Postres a escollir

Crema catalana
Crema de llimona
Mel i mató amb nous
Gelats de sabors (dues boles)

Antoni Capdevila: “L’helicòpter va estavellar-se contra el terra i vaig tornar a néixer”

Feliu Sirvent · El Pla de Sant Tirs



Antoni Capdevila en un carrer cèntric de la Seu d’Urgell / Feliu Sirvent

Un helicòpter privat va caure el 9 de maig de l’any passat en un camp de blat a Vilanova de l’Aguda (Noguera), una zona coneguda com la Masia de Can Valls. Un dels dos ocupants era Antoni Capdevila Tarradellas, exalcalde de Ribera d’Urgellet.

Les dues persones que anaven a bord van resultar ferides greus. Un dels dos ocupants era **Antoni Capdevila Tarradellas**, exalcalde de Ribera d’Urgellet (Alt Urgell), que va ser ingressat a l’**Hospital Vall d’Hebron**. L’altre ocupant, propietari de l’aparell, també va resultar amb ferides greus i el van ingressar a l’**Hospital Parc Taulí** de Sabadell.

Antoni Capdevila, després de sortir de l’hospital el 28 de juny, va ser traslladat a l’**Institut Guttmann**, un centre de referència especialitzat en neurorehabilitació. El 14 d’agost va iniciar la rehabilitació a l’**Hospital Nostra Senyora de Meritxell** d’Andorra.

Com et trobes?

Em trobo molt bé i estic content perquè això ho puc explicar. M’estic recuperant satisfactòriament, només em falta un deu per cent de recuperació a la cama dreta, però el neuròleg em diu que és qüestió de temps i d’anar treballant. Pel que fa a la resta del cos, estic recuperat al cent per cent.

Què va passar el 9 de maig passat?

Vam sortir a fer un vol de prova amb un helicòpter, l’aparell portava matrícula de Suïssa. N’havíem demanat una de provisional, però no havia arribat. La matrícula definitiva es demana quan es compleixen tots els requisits del Espai Schengen. Aquell dia estàvem provant el rotor principal, perquè un mecànic havia canviat les pales. De sobte va

començar a vibrar fortament l’helicòpter, no sabia què estava passant i vaig fer una maniobra d’emergència cap a terra que, d’altra banda, és una operació prou habitual i no té per què passar res. El problema va ser que en el moment final de la maniobra, el propietari de l’helicòpter - que viatjava amb mi dins de l’aparell - va tocar el doble comandament amb alguna part del seu cos i això va fer que no pogués realitzar el *flare*, que consisteix en una frenada força espectacular. No la vaig poder realitzar pel que fos, però en cap cas va ser, de cap de les maneres, per una fallada de la màquina. A partir d’aquest moment, vaig aconseguir posar drets els patins de l’helicòpter, que és un motlle de seguretat que fa que absorbeixi el cop. Es van trencar els patins, com era previst que passés, i es va començar a deformar el seient perquè no es produïssin lesions medul·lars. En aquest cas, el meu seient es va deformar menys i, per tant, la sotragada va ser més forta i vaig rebre més. La màquina no va caure a plom, però sí a una velocitat d’autorotació de 10 metres per segon, és a dir, d’uns 70 o 80 km per hora. Em vaig trencar set vèrtebres, la nou del coll i una dotzena de costelles.

Eres conscient en aquell moment de què volia dir això?

Recordo perfectament quan la meua cara anava a xocar contra el quadre de comandament de l’helicòpter, vaig aixecar el cap i va ser llavors quan em vaig trencar la nou del coll. A partir d’aquell moment vaig perdre la consciència, no sé si per molt o poc temps, crec que poc.

L'helicòpter havia quedat totalment desfet. Vaig mirar com estava el meu company de vol: havia rebut un cop molt fort al cap, tenia els ulls inflats, li sortia sang de les orelles i vaig pensar que era mort.

Hi havia perill que l'aparell s'encengués?

No n'hi havia perquè quan vaig fer la maniobra d'emergència, es va tancar la bateria i també l'aixeta de pas del combustible. Per això, afortunadament, tot el combustible que hi havia entre el dipòsit i el motor es va consumir.

“**Quan vaig veure que no podia realitzar la maniobra de frenada, vaig pensar que ja em matava**”

Vas poder sortir pel teu propi peu de l'helicòpter?

Sí, vaig sortir-ne pel meu propi peu i amb dificultat vaig caminar uns dos-cents metres per anar a buscar el telèfon que, amb l'impacte rebut quan es van trencar els patins, m'havia sortit de la butxaca de la camisa. El vaig anar a buscar al mig del camp de blat i el vaig trobar.

Va ser una troballa providencial...

Sí, va ser fantàstic perquè sense mòbil no sé què hauríem fet i què hauria estat de nosaltres, ningú no ens va veure caure i ningú no ens vindria a buscar. Vaig trucar al 112 i vaig



L'helicòpter va caure en un camp de Vilanova de l'Aguda / @mossos

retornar cap a l'helicòpter. En aquell moment vaig escoltar la veu del meu company, vaig sentir una gran alegria: parlava, era viu. Vaig seure al seu costat, em trobava molt fatigat, i li vaig dir que els serveis d'Emergència ja estaven avisats i que vindrien ben aviat.

I va ser així?

No van tardar massa a arribar tres helicòpters medicalitzats: un de la Seu d'Urgell; l'altre de Tremp; i, un tercer, de rescat dels bombers GRAE. Els metges d'Emergències van avaluar immediatament la situació i van decidir enviar-me a l'Hospital Vall d'Hebron, perquè tenia més lesió medul·lar, i al meu company al Parc Taulí de Sabadell. Realment, a partir d'aquell moment, no recordo res més.

Podeu llegir l'entrevista sencera a www.viurealspirineus.cat



Agrònoma

Distribuidor de:

PIRENAICA

Realitzem treballs amb desbrossadores de tractors grans i manual de cunetes, prats i boscos







VISITA
LA NOSTRA
NAU!



Hi trobaràs els productes que necessites per al sector agrari:

- Pinsos
- Adobs
- Fertilitzants
- Eines

638 172 762

Polígon Industrial els Salancons, nau 22-23 Sort

... i molt més!

L'antiga Casa Forestal de Pallerols acollirà grups d'investigadors del Parc Natural de l'Alt Pirineu

Albert L. Cobo / ACN · Pallerols



Façana de la casa forestal de Pallerols / Albert L. Cobo

La rehabilitació de l'edifici forma part de les accions previstes al Pla Estratègic de l'espai pel període 2025-2028, tot i que ja s'ha fet una primera actuació de consolidació de la coberta i les quadres.

L'antiga Casa Forestal de Pallerols, situada al municipi de Montferrer i Castellbò i dins l'àrea d'influència del Parc Natural de l'Alt Pirineu, es vol convertir en un punt d'acollida, suport i allotjament per a persones que fan recerca en aquesta zona, a més d'escolars que duguin a terme activitats d'educació ambiental. La idea és aprofitar que l'edifici està integrat al bosc de Pallerols, de 2.400 hectàrees, per poder instal·lar-hi un laboratori de camp. La rehabilitació forma part de les accions previstes en el Pla Estratègic del Parc Natural pel període 2025-2028, tot i que ja s'ha fet una primera actuació de consolidació de la coberta i les quadres.

La casa és propietat de la Generalitat i en té cedida la seva gestió al Parc Natural. El projecte de rehabilitació sorgeix després d'haver constatat que hi ha una manca d'allotjaments i equipaments que donin suport a la recerca. El director del Parc Natural de l'Alt Pirineu, Marc Garriga, ha explicat que hi ha persones que venen a fer investigacions durant els mesos d'estiu i es troben amb uns preus

de lloguer elevats, ja que aquest període forma part de la temporada alta turística. De fet, una de les mesures que ja s'han implantat per ajudar-los són unes beques amb les quals cobrir despeses de manutenció.

Una de les primeres actuacions fetes a l'edifici ha estat la de consolidar la seva coberta i la zona on hi havia les quadres. Actualment, compten, a més, amb un projecte arquitectònic de rehabilitació i s'està a l'espera d'obtenir els recursos econòmics necessaris per tirar-lo endavant. Precisament amb aquest objectiu l'han integrat al Pla Estratègic dels pròxims quatre anys.

La casa es va construir pels volts de l'any 1927, en paral·lel a una altra del mateix tipus situada a Comes de Rubió, on ara hi ha un refugi guardat. La seva funció era acollir als treballadors del bosc, tenint en compte les dificultats que hi havia per accedir-hi. Per aquest motiu, fins i tot i hi havia un espai destinat a escola. Els darrers guardes forestals que la van cuidar hi van estar cap als anys 60 i 70 i, posteriorment, va acollir un esplai de forma temporal.



Espai cultural,
lúdic i gastronòmic

Cal Serni

www.calserni.com
Tel: 973 35 28 09



CALVINYÀ
Valls del Valira

La Seu supera els 13.000 habitants i creix un 4% en els últims tres anys

Redacció · La Seu d'Urgell



Plaça de Catalunya de la Seu d'Urgell / Feliu Sirvent

La Seu d'Urgell ha experimentat des de 2022 una evolució demogràfica a l'alça, tal i com ho certifiquen les dades estretes del padró municipal. A dia d'avui, el municipi urgellenc compta amb un total de 13.082 persones empadronades.

L'any 2023, la Seu d'Urgell comptava amb 12.836 residents empadronats, mentre que l'any 2022 en tenia 12.564. És a dir, que l'any 2024 ha tancat amb un augment de 4,12% respecte a les persones empadronades l'any 2022. Aquestes xifres confirmen la tendència a l'alça de la població al municipi pirinenc.

Per franges d'edat, la població adulta és la més nombrosa: dels 26 als 59 anys, amb 6.224 habitants, i dels 60 als 93 anys, amb 3.428 empadronats. La població més jove, dels 0 als 19 anys, compta amb un total de 1.323 persones empadronades. Per últim, el municipi urgellenc registra 222 persones empadronades a la franja dels 90 als 109 anys.

Per sexes, la ciutat actualment té 6.676 dones i 6.406 homes. Les dones segueixen sent la població més nombrosa sobretot entre la població adulta, amb 3.575 dones d'entre els 20 als 59 anys, i amb 1.839 dones en la franja d'edat que va dels 60 als 89 anys.

Per nacionalitats, 10.581 habitants empadronats a la Seu d'Urgell tenen la nacionalitat espanyola, si bé al municipi hi conviuen 60 nacionalitats diferents. Entre aquestes, destaquen veïns i veïnes amb nacionalitat de Colòmbia (571), Portugal (325), Marroc (246), Perú (193), Argentina (155), Andorra (86), Brasil (85), Itàlia (81), Veneçuela (65) i Romania (64).

La Germandat de Sant Sebastià fa una tasca imprescindible per fer comunitat

Feliu Sirvent · La Seu d'Urgell



Laura Casanovas durant el pregó / Feliu Sirvent

Com cada any, la Seu d'Urgell rememora el 20 de gener, festivitat de Sant Sebastià, el seu vot de poble a través de la Germandat que porta el nom del sant. La Seu, com moltes altres poblacions catalanes, davall els estralls de la pesta a mitjan segle XIX va posar-se sota l'advocació de Sant Sebastià, patró que s'invocava per a salvar-se del còlera.

Mor als 83 anys l'empresari d'Estamariu Joan Planes Vila, fundador de Fluidra

Redacció · Estamariu



L'empresari Joan Planes Vila va morir el passat 23 de gener als 83 anys d'edat. Nascut a Estamariu el 1941, va fundar, dirigir i internacionalitzar l'empresa Fluidra, dedicada al sector de les piscines. L'any 2007 va liderar la sortida a borsa d'aquesta companyia, de la qual va ser president del seu consell d'administració fins al 2015, quan va passar a ocupar el càrrec de president d'honor. El 2013 va rebre la Creu de Sant Jordi.

- ✓ Pinsos i barreges per a tots els animals
- ✓ Llavors, adobs, fitosanitaris i jardineria
- ✓ Serveis i treballs agrícoles
- ✓ Gestoria i assegurances
- ✓ Serveis veterinaris
- ✓ Agrobotiga



Marques disponibles de pèl·lets:

Qualitat: EN Plus A1

enerbio

Qualitat: EN Plus A1
disponible en sac de 15 kg



Venda a l'engròs i al detall
obert a socis i no socis

@pire@coopirenaica.com
f Pirenaicascl
659-448-538

LA SEU D'URGELL

C/ Sant Ermengol, 48
973 35 51 94

PUIGCERDÀ

Av. Pirineus, 27
972 88 47 12

BELLVER DE Cerdanya

Pg. Pere Elies, s/n
973 51 08 52

Els veïns de Bellver, consultats sobre el creixement urbanístic i l'habitatge dels pròxims anys

Feliu Sirvent · Bellver de Cerdanya



Una promoció urbanística en construcció a Bellver de Cerdanya / Feliu Sirvent.

El govern municipal ha impulsat un procés participatiu per a la redacció del nou Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM).

L'Ajuntament de Bellver ha iniciat un procés participatiu per a la redacció del nou Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM). Des del consistori bellverenc consideren que "és fonamental la participació activa" tant de veïns i veïnes com dels agents socials. El debat arriba precisament en un moment en el qual es produeix una paradoxa en el model de creixement urbanístic: d'una banda, la construcció d'habitatges és incessant; però, de l'altra, les dificultats per trobar un habitatge digne a un preu assequible per viure-hi tot l'any són més clamoroses. "Volem elaborar un planejament urbanístic amb el màxim consens ciutadà des de l'inici", apunten els responsables del govern municipal.

“Des del consistori consideren que és fonamental la participació activa dels veïns”

Des de l'Ajuntament de Bellver de Cerdanya asseguren que "el POUM afecta tothom" perquè estableix la normativa i les previsions en aspectes rellevants com ara l'espai públic, els equipaments, les infraestructures, la mobilitat, el patrimoni i l'habitatge, entre d'altres. "i també preveu com hauran de créixer els nuclis urbans en els pròxims anys", afegeixen.



- Obra nueva
- Todo tipo de reformas
- Trabajos en pladur y yeso
- Rebozados, monocapas y microcemento
- Aislamientos térmicos y acústicos
- Impermeabilización de terrazas
- Alicatados
- Cocinas y baños
- Pintura y decoración

Disfrutamos con lo que hacemos

Joaquim Viola, 9 Baixos · 25700 · La Seu d'Urgell · Tel. 973 361 320 - administracion@andredesousa.eu

“Rexcatering” un projecte per combatre el malbaratament alimentari

Redacció · Bellver de Cerdanya



El projecte es duu a terme a l'escola Mare de Déu de Talló

Bellver de Cerdanya innova al voltant de la prevenció del malbaratament alimentari sent el primer municipi de Catalunya a unir-se a la xarxa Rexcatering. El passat dijous 23 de gener es va inaugurar de manera oficial aquest projecte de recuperació d'excedents d'aliments al menjador de l'Escola Mare de Déu de Talló que es fa en col·laboració amb la Fundació Residu Cero Fundazioa, la PAA (Plataforma Aprofitem els Aliments) i gràcies al finançament de l'Ajuntament de Bellver de Cerdanya.

Els aliments rescatats es posen a disposició de la població ceretana en una màquina de vending ubicada a l'exterior del centre escolar per un preu simbòlic d'1 euro. Amb aquest projecte, l'escola i l'Ajuntament pretenen contribuir amb la lluita contra el malbaratament d'aliments, posant els excedents alimentaris a disposició de qui els vulgui aprofitar i fent un nou pas en la prevenció del residu orgànic i en la gestió del Residu Zero.

L'alumnat i el personal de cuina i menjador de l'Escola Mare de Déu de Talló són els protagonistes indiscutibles del projecte atesa la seva implicació en tot el procés que no només recupera aliments, sinó que serveix per conscienciar la ciutadania sobre la importància de l'aprofitament de el menjar i del valor dels aliments en general. El personal de cuina (prèviament format) s'encarrega de l'envasament i el termosegellament dels aliments sobrants. El projecte està integrat en el pla educatiu del centre.

La Cerdanya insta el Govern a vetar els parcs fotovoltaics a la comarca

Redacció · Bellver de Cerdanya

©Consell Comarcal de la Cerdanya



El Consell Comarcal de la Cerdanya va aprovar una moció on insta el Govern de la Generalitat a denegar de l'autorització per a la construcció d'una planta fotovoltaica al municipi de Das. Aquesta decisió es fonamenta en "l'impacte negatiu que tindria sobre l'entorn, el patrimoni natural, la biodiversitat i el model urbanístic de la comarca".

L'ajuntament de Puigcerdà passarà de 13 a 17 regidors el pròxim mandat

Redacció · Puigcerdà

@puigcerda_cat



Puigcerdà és la capital de comarca de Catalunya amb més creixement de població, un 2,7% interanual, superant, per primera vegada, els 10.000 habitants, segons el cens municipal a 1 de gener del 2024 publicat aquest dijous per l'INE. Així doncs, la capital de la Cerdanya ha passat de tenir 9.775 habitants segons el cens del 2023, a 10.041 a 1 de gener del 2024.



ALUMINI · VIDRE · PERSIANES

f @ Tecnia tancaments

Finestres: Alumini · PVC · Fusta
Persianes: Enrotllables · Orientables
Vidres
Mampares de bany
Mosquiteres
Façanes d'alumini

La Seu d'Urgell · Lleida

M. 610 929 435 · 651 937 945

tecniantancaments@gmail.com



La demanda de noies per aprendre l'ofici de pastor no para de créixer

Marta Lluvich / ACN · Enviny



Alumnes de la 17 edició de l'Escola de Pastors en una classe pràctica en una explotació d'ovelles / Marta Lluvich

La 17a edició de l'Escola de Pastors comença amb 15 alumnes i el repte crònic del relleu generacional.

La 17a edició de l'Escola de Pastors ha començat a Enviny, amb 15 alumnes (10 noies i 5 nois). La xifra d'inscrits demostra edició a edició que l'interès de les noies per aprendre l'ofici de pastor no para de créixer. Mentre a la primera edició hi havia només 5 noies, amb els anys aquesta xifra s'ha doblat. Les inquietuds dels alumnes també han canviat amb els anys i ara l'interès més gran és per fer de pastors de muntanya, formació que s'ampliarà aquesta edició. Tot i trobar feina el 70% dels alumnes quan surten de l'Escola el principal repte que han d'afrontar continua sent l'accés a la terra i a un habitatge a prop de la granja. El relleu generacional també preocupa al sector.

Les classes duraran uns 6,5 mesos entre teòriques i pràctiques.

Pastors de muntanya

La directora de l'Escola de Pastors, Laia Batalla, ha explicat que aquest any ampliaran la formació del mòdul de pastors de muntanya amb contingut adaptat al canvi climàtic. Aquesta assignatura la van incorporar al currículum de l'Escola de Pastors fa tres anys en detectar que la majoria d'alumnes s'acaben dedicant als estius a fer de pastors a la muntanya amb agrupaments de ramats d'ovelles o vaques.

ACADÈMIA
PIRINEUS
LA SEU D'URGELL
ACADEMIA CIENTÍFICA

EN QUÈ I COM ET
PODEM AJUDAR?

- Professors especialitzats en els diferents àmbits científics
- Aula Virtual ScienceBits per reforçar/ampliar continguts
- Aula Tecnològica : treballa i connecta't des de l'acadèmia

MARISOL CANAL JIMÉNEZ

Llicenciada en Matemàtiques (UPC)

Especialista en Didàctica de les Matemàtiques (UPF)

MATRÍCULA OBERTA CURS 24-25

- **Assignatures científiques** : matemàtiques, física, química, biologia, dibuix tècnic...
- Acompanyament en l'elaboració i presentació del **Treball de Recerca de Batxillerat**.
- Preparació **PAU, POB - PCE (Andorra) i Batxillerat Internacional**.
- Aula d'estudi científica per alumnes de **cicle superior de primària**.

Classes individuals o en grups reduïts.
Presencial i online.

📞 639 87 21 46 ✉ academiapirineus@gmail.com

📍 @academiapirineus 📍 C/ Bisbe Iglesias Navarra 11, La Seu d'Urgell

Sort acollirà, el proper mes de juny, el II Congrés Català de Repoblament

Marta Lluvich / ACN · Sort



Agustí Jiménez ha visitat l'Ajuntament de Sort / Marta Lluvich

El vicepresident de la Diputació de Lleida, Agustí Jiménez, va anunciar, el passat 24 de gener, que Sort acollirà el II Congrés Català de Repoblament al mes de juny. Jiménez va dir que se celebrarà els dies 5 i 6 i va destacar que el Congrés es descentralitza i s'apropa al territori després de fer-se la primera edició a Lleida. L'elecció de Sort respon a les característiques del municipi, on durant els dies del Congrés es podran combinar les ponències i debats amb activitats més lúdiques com les esportives, de natura o gastronòmiques. L'objectiu és atendre les necessitats dels municipis petits amb risc de despoblament. Aquest Congrés anirà acompanyat d'una segona jornada per fer el seguiment de les ponències, estudis i propostes del Congrés.

L'alcalde de Sort, Baldo Farré, va agrair l'elecció del municipi de Sort per celebrar el II Congrés Català de repoblament i ha dit que ha de ser un espai de debat per encarar els futurs reptes que planteja el despoblament.

El Congrés estarà destinat a càrrecs electes, alcaldes, alcaldesses, equips municipals, personal tècnic i també a investigadors i docents. Té la voluntat de donar resposta a la crisi del despoblament a través d'experiències i casos d'èxit, situant-se així com a referència en aquest àmbit. El congrés tindrà com a eixos principals la transformació econòmica, l'habitatge i el desenvolupament rural, la implantació dels serveis bàsics i l'equilibri territorial.

El Parc Natural de l'Alt Pirineu ampliarà la seva seu a Llavorsí

Redacció · Llavorsí

@pnaltpirineu



El Departament de Territori ha adquirit un local a Llavorsí per ampliar la seu del Parc Natural de l'Alt Pirineu. L'immoble, conegut com a edifici Biuse, està a 12 metres del Paller d'Antonet, l'actual seu del Parc. Es troba al costat de la carretera principal i disposa d'un espai comú peatonal ampli al centre del poble.

Rural Utòpica, un espai per promocionar la creació artística entre joves i adults

Marta Lluvich · Sort

©Marta Lluvich



El Pallars Sobirà compta des del passat divendres dia 10 de gener amb l'associació la Rural Utòpica, un espai de creació artística per a adolescents i de formació per a adults. L'institut Hug Roger III de Sort ha cedit l'aula de tecnologia per a poder desenvolupament aquest projecte. Tots els joves que ho desitgin, a partir d'aquesta setmana, poden assistir a la Rural Utòpica, un espai obert de creació de manera gratuïta.

OPTICA ISERN

OPTICA
ISERN

Carrer Major, 72
25700 La Seu d'Urgell
opticaisern@gmail.com
Telf. 973 350 523

Les institucions es comprometen amb el desplegament del Grau en Infermeria a l'Alt Pirineu i Aran

Redacció · Tremp



Les institucions de l'Alt Pirineu i Aran i la UdL, compromeses amb el desplegament del Grau en Infermeria / Marta Lluovich

Els estudiants faran les pràctiques als hospitals i centres d'atenció primària de les sis comarques de l'Alt Pirineu.

El Centre de Suport Territorial Pirineus de l'Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya, a Tremp, va acollir la signatura del Protocol de compromís de les institucions amb el desplegament del Grau en Infermeria al Pirineu. Es tracta d'un document de col·laboració institucional que impulsarà la plena implementació dels estudis a l'Alt Pirineu i Aran, rubricat pel Govern de la Generalitat, la Universitat de Lleida (UdL), el Conselh Generau d'Aran, els consells comarcals i els ajuntaments capital de comarca de la vegueria.

El Grau en Infermeria al Pirineu arrencarà al setembre de 2025 amb vint places per al primer curs. Comptarà amb una unitat docent a Tremp, on es realitzaran íntegrament els primers dos cursos del grau. En canvi, en els cursos de tercer i quart les classes teòriques es mantindran a Tremp, però les pràctiques es podran realitzar als dispositius assistencials de tota la Regió Sanitària. Les pràctiques clí-

ques es faran en períodes de durada d'entre una setmana i un mes, i es podran dur a terme a l'Hospital Comarcal del Pallars, a la Fundació Sant Hospital de la Seu d'Urgell, a l'Hospital de Cerdanya, a l'Espitau Val d'Aran, als diferents centres d'atenció primària, als centres residencials i, en de-

“**Tremp comptarà amb una unitat docent on es realitzaran els primers dos cursos del grau**”

finitiva, als diversos dispositius assistencials del territori.

En el protocol, les institucions s'han compromès a col·laborar amb la UdL per facilitar la realització de les pràctiques del grau arreu de la Regió Sanitària. En aquest sentit, habilitaran un espai docent als diferents hospitals i n'assumiran els subministraments.



El tren de la Pobla de Segur torna a superar el rècord anual de viatgers

Redacció · La Pobla de Segur



Tren a l'estació de la Pobla de Segur / Oriol Bosch

La línia de tren entre Lleida i la Pobla de Segur ha encadenat el tercer any consecutiu de rècord de demanda. En concret, aquest 2024 s'ha tancat amb més de 446.000 viatgers, un 19,8% més que el nombre de viatgers que s'havia registrat el 2023. La línia ja havia superat l'any 2022 la demanda prèvia a la pandèmia i, des de llavors, ha mantingut una tendència imparable a l'alça. De fet, la demanda del 2024 és un 77% més alta que la del 2019 i, a més, multiplica per 6 la demanda que hi havia a la línia l'any 2015 (74.603 viatges).

Liciten la instal·lació de la ressonància magnètica de l'Hospital Comarcal del Pallars

Redacció · Tremp

salut.cat



L'Hospital Comarcal del Pallars, gestionat per l'empresa pública Gestió de Serveis Sanitaris, iniciarà properament les obres d'instal·lació de l'aparell de ressonància nuclear magnètica (RNM) a la planta baixa del centre, fet que comportarà una millora en el servei que s'ha ofert des de l'abril de 2023 fins al juny de 2024 amb una unitat mòbil ubicada una setmana al mes a la plaça Dr. Pasqual. Des del juny de 2024 les proves es fan al centre Alomar de Tremp.

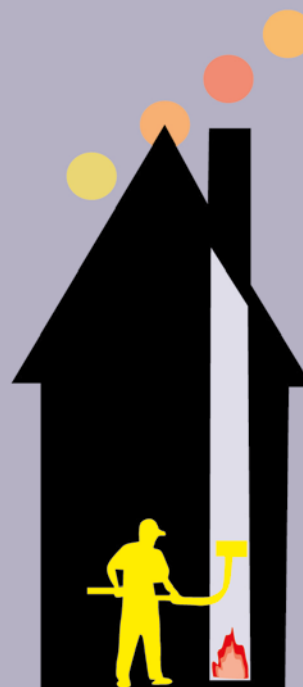
La instal·lació fixa de l'aparell a l'interior de l'hospital fa necessari adequar espais dins i fora del centre. Les obres, que compten amb un pressupost de 761.747 euros, finalitzaran durant el tercer trimestre d'aquest any.

AIXALDA
Neteja de xemeneies

Neteja de xemeneies de llenya,
gasoil, pèl·lets...

Neteja d'extractors de cuines
industrials i domèstiques

Inspeccions de conductes
amb càmera de TV



Fethi: 674 638 771 / 642 185 425 aixaldapirineus@gmail.com

L'Arxiu de l'Alta Ribagorça ingressa el fons de la Confraria de Sant Sebastià del Pont de Suert

Redacció · El Pont de Suert



Membres la Confraria de Sant Sebastià durant la cessió del fons / ACAR

També ingressa el Llibre Vell de la Confraria, datat de l'any 1786, document que té un gran valor patrimonial.

Ingressa a l'Arxiu Comarcal de l'Alta Ribagorça el fons de la Confraria de Sant Sebastià, compost per els llibres majors de l'entitat entre els anys 1956 i 2007 i un llistat de confreres de l'any 1921. A més, també ingressa el Llibre Vell de la Confraria, datat de l'any 1786, document que té un gran valor patrimonial tant per a la pròpia institució com per a la resta del territori.

El text de fundació de la Confraria de l'any 1586, del qual en tenim la transcripció al llibre vell feta l'any 1764 per el rector del Pont de Suert mossèn Francesc Gil, assenyala que la raó de ser primigènia de la Confraria fou l'enterra-

ment dels morts, i la seva creació ve donada per un brot epidèmic de pesta important al territori.

“ La Confraria de Sant Sebastià del Pont de Suert és la més antiga de tot Catalunya en funcionament ”

A partir d'aquesta funció primerenca, les activitats de la Confraria de Sant Sebastià han anat variant al llarg dels segles, adaptant-se als nous temps.





- Preparats amb pollastres, conills, gall dindi, gallines i guatlles
- Galls del Pirineu
- Pollastres ecològics
- Productes del Cadí



C/. Joaquim Viola, 17 · La Seu d'Urgell · Tel.: 609 671 586

El Pont de Suert rep una subvenció per als espais naturals protegits

Redacció · El Pont de Suert



Serra de Sant Gervàs / Ajuntament del Pont de Suert

L'Ajuntament del Pont de Suert ha estat beneficiari d'un ajut per a les actuacions incloses dins de les subvencions als espais naturals protegits de Catalunya, als hàbitats i espècies, per import de 17.974,55 euros, finançats pels fons europeus FEDER.

Les actuacions objecte de l'ajut han estat la millora de l'ordenació dels usos públics dels EIN La Faiada de Malpàs i Vall Alta de Serradell-Terreta-Sant Gervàs. La Serra de Sant Gervàs és la gran serra de l'Alta Ribagorça.

L'IEI finança l'adquisició de béns mobles pel local social de Durro

Redacció · Durro



Imatge de Durro

Durro disposa d'un local social al centre del poble que es destina a les tasques pròpies de l'entitat: reunions amb els veïns, reunions de treball amb els membres de l'equip de govern de l'Entitat, etc.

A més a més, com a conseqüència de la manca de més locals destinats a activitats culturals i de lleure que hi ha al poble, en aquest, s'hi realitzen activitats de caire esportiu: pilates, dansa; cultural: xerrades, tallers i exposicions; i també es cedeix als veïns per celebrar festes i actes familiars i/o amb amics.

GRAPATS
Inserció laboral

SERVEI DE MUDANCES I ENCÀRRECS,
BUIDAT DE PISOS I LLOGUER
DE PLATAFORMA ELEVADORA

www.grapats.com | Tel. 665 777 999
Pol. Ind. La Seu, c/E, núm. 24 | 25700 La Seu d'Urgell



Era Val d'Aran compdarà damb un sistèma de finançament pròpri pendent 2025

Redacció · Vielha



Era Comission Bilaterau entre Generalitat de Catalunya e Conselh Generau d'Aran s'a amassat aguest dijaus / @conselharan

Es govèrns de Catalunya e Aran an signat ua declaracion conjunta entà consolidar er autogovèrn aranés e era sua singularitat en tot impulsar eth sòn reconeishement juridic e administratiu a traùers des reformes de besonh en aguesti encastres.

Era Comission Bilaterau entre Generalitat de Catalunya e Conselh Generau d'Aran s'a amassat ena sedença dera maxima institucion aranesa ena prumèra trobada d'aguest organ d'ençà dera entrada deth nau govèrn dera Generalitat. Aguesta amassada, presidida pera sindica d'Aran, Maria Vergés, e peth conselhèr dera presidéncia dera Generalitat, Albert Dalmau, a dat lum verda a diuèrsi acòrds de grana transcendéncia entà Aran e era sua ciutadanetat.

Era Comission Bilaterau Generalitat de Catalunya-Conselh Generau d'Aran a dat lum verda ara constitucion formau dera Taula d'Abitatge entre andús govèrns, qu'a de perméter arténher solucions efectives ara grèu crisi provocada pera manca d'abitatge assequible en Aran, en tot dar gessuda as diuèrses propòstes deth Plan d'Abitatge dera Val d'Aran, dessenhats damb bona part des ajuntaments aranesi. En aguest sens tanben, era sindica d'Aran a insistit en besonh de que "ua part des abitatges previsti en programa d'abitatge public impulsat peth govèrn dera Generalitat, se bastisquen en territòris coma era Val d'Aran e era rèsta deth Pirenèu". Atau madeish, aguesta comission abordarà eth traspàs competenciau en matèria d'urbanisme.

Un des acòrds dera Comission Bilaterau a estat tanben eth dera creracion d'ua comission de seguiment deth traspàs en gestion d'emergéncias e proteccion civila. Dus ans dempús de qu'aguesta competéncia siguesse traspasada formauments ath Conselh Generau d'Aran, encara

demoren aspèctes tà implementar e ahèrs que, coma eth traspàs en matèria de proteccion civila e seguretat, non an estat desplegadi.

“**Er Acòrd de Finançament tà 2025 prevé ua dotacion de 39'2 milions d'euros**”

Finançament

S'a aprovat er Acòrd de Finançament tà 2025 que prevé ua dotacion de 39'2 milions d'euros, çò que supause un 19% mès respècte de 2024, en tot èster aguest darrèr un pressupòst prorrogat.

Atau madeish, era Comission Bilaterau a aprovat era creacion deth grop de trabalh qu'a de concretar eth que serà eth Sistèma de Finançament dera Val d'Aran, e qu'a de veir era lum pendent aguest 2025.



@conselharan

Naut Aran compdarà damb ua naua oficina de torisme

Redacció · Naut Aran



Maria Vergés e César Ruiz-Canela / @conselharan

Eth Conselh Generau d'Aran e er Ajuntament de Naut Aran an signat eth convèni de colaboracion peth quau per un costat, eth municipi retorne a formar part de Foment Torisme Val d'Aran, en tot aportar ara maxima institucion aranesa era taxa toristica corresponenta deth dusau e tresau trimesadèr de cada annada, a diferéncia de çò qu'auie hèt enquia 2023 quan aportaue era part corresponenta ath totau annau des hons recebudi.

Aguesta aportacion se destine en encastre deth sector toristic, e Foment Torisme Val d'Aran s'obligue a invertir-la integrauments en accions concrètes de promocion toristica dera Val d'Aran com er impuls deth torisme sostenible, responsable e de qualitat, era proteccion, era preservacion, era recuperacion e era millhora de recorsi toristics, eth foment, creacion e millhora des productes toristics, era millhora des servicis de contròl e inspeccion sus es establiments e equipaments toristics e eth desenvolupament d'infrastructures e servicis restacadi damb eth torisme.

Atau madeish, eth convèni tanben remasse era colaboracion entre andues institucions entath bastiment d'ua oficina de torisme en Salardú qu'eth Conselh Generau d'Aran finançarà damb 50.000 euros.

Era Val d'Aran presente era sua aufèrta toristica en FITUR

Redacció · Madrid

@conselharan



Era sindica d'Aran, Maria Vergés, a assistit ar acte d'inauguracion der Stand de Catalunya amassa damb eth vice-sindic tresau e conselhèr d'Espòrts, Javier Caveró, eth conselhèr de Torisme, Promocion Economica, Comèrç e Mobilitat, Josep Canut e tecnics/es der airau de Torisme deth Conselh Generau d'Aran, d'aguesta 45 edicion dera Hèira Internacionau de Torisme en Madrid.

FITUR, que se celèbre enguan entre es dies 22 e 26 de gèr, ei un eveniment de referéncia en sector internacionau deth torisme e líder entàs mercats receptius e emissors a nivèu mondial, damb un totau de 156 païsi participaires.

Era sindica d'Aran destacaue que: "eth compromés deth govèrn d'Aran ei auançar enquia un torisme sostenible e respectuós damb eth nòste territòri" "a trauès deth nòste Plan de Sostenibilitat Toristica, trabalham en ahèrs tant importants coma era mobilitat sostenible, era desestacionalizacion e diversificacion dera aufèrta toristica e era implementacion des naues tecnologies entà auançar enquia ua destinacion intel·ligenta".

Atau madeish eth conselhèr Canut, a assistit aguesta tarde ar autrejament des diplòmes des nominacions des prèms Mency, organizadi peth Foro Internacional para Empresarios y Profesionales del Turismo, a on Aran competís ena categoria de "Destino Rural Emblemático, e descataue que "FITUR ei ua veirina tà dar a conèisher era nòsta destinación e era nòsta oferta toristica que placen ara Val d'Aran com un territòri de referéncia".



AUROBOTICS
ALT URGELL ROBOTICS

www.aurobotics.cat
Tlf.: 696537047
@aurobotics.cat



Operatives amb dron:

- Fotografia i vídeo aeri 4K
- Retransmissió en directe
- Live a xarxes socials
- Recerca de persones
- Recerca de bestiar i mascotes
- Mapeig de terreny (RTK)

Tens plaques solars?

Cal revisar-les anualment

- Maximitza la producció
- Rentabilitza la inversió
- Redueix el risc d'incendi

Inspecció amb dron òptica + tèrmica



Andorra proposa a la Generalitat allargar el tramvia des de Sant Julià fins a la Seu d'Urgell

Redacció · Andorra



David Forné s'ha reunit amb Sílvia Paneque per presentar el projecte de transport segregat / SFG

La Generalitat veu amb bons ulls la proposta i obre la porta a estudiar la viabilitat del projecte.

El secretari d'Estat de Transició Energètica, Transports i Mobilitat del govern d'Andorra, David Forné, va mantenir una reunió de treball el passat mes de gener amb la consellera de Territori, Habitatatge, Transició Energètica i Portaveu de la Generalitat de Catalunya, Sílvia Paneque. La trobada entre els dos representants institucionals va permetre avançar en l'agenda compartida i reforçar els llaços de cooperació en àmbits concrets com les connexions terrestres entre Andorra i Catalunya, l'explotació compartida de l'aeroport d'Andorra-La Seu d'Urgell així com el desplegament de la nova interconnexió elèctrica internacional que permetrà incrementar la capacitat d'intercanvi elèctric per seguir garantint un servei essencial per Andorra.

En relació a les connexions terrestres entre els dos territoris, Forné va explicar a la consellera Paneque que el Go-

vern treballa en el desenvolupament tècnic d'un sistema de transport segregat a través d'un tramvia urbà lleuger que permetria connectar Sant Julià de Lòria i Escaldes-Engordany. Actualment s'ha conclòs la primera fase del projecte i ara cal poder desplegar la iniciativa de forma coordinada amb els comuns per implementar un pla sectorial d'infraestructures que permeti reservar els espais previstos pel traçat del tramvia. En aquest sentit, Forné va plantejar la voluntat del Govern que aquesta futura infraestructura també pogués arribar a connectar Sant Julià de Lòria amb la Seu, oferint un sistema de transport sostenible, col·lectiu i segregat respecte al sistema de carretera que funciona actualment. La consellera va veure amb bons ulls la proposta i els dos representants es van emplaçar a crear un grup de treball conjunt per estudiar la viabilitat del projecte.



CARNISSERIA
CHARLIE

Sant Ermengol, 5 · La Seu d'Urgell

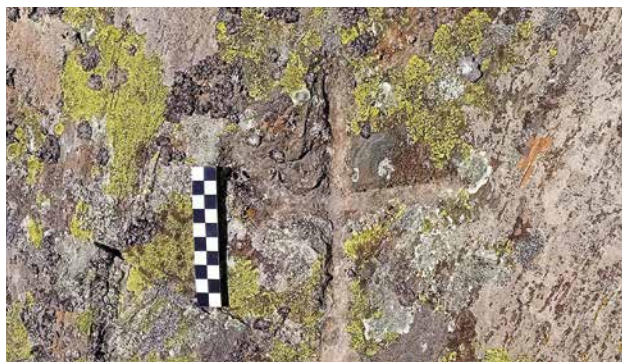
Telf. 973 360 999

charliecarn@hotmail.com

www.carnisseriacharlie.com

Descobreixen a la Roca Encantada de l'Aldosa de Canillo un conjunt rupestre

Redacció · Canillo



La creu de terme a la Roca Encantada / Jordi Casamajor

Durant els treballs de recerca, inventari i difusió dels gravats rupestres d'Andorra, que es desenvolupen en el marc de la col·laboració entre els ministeris encarregats de l'educació i de la cultura, s'ha localitzat un conjunt de gran rellevància, anomenat Roca Encantada, al terme de l'Aldosa de Canillo.

Aquesta troballa ha estat possible gràcies al treball de recerca històrica i la memòria oral. Tot va començar quan el tècnic de l'Arxiu Nacional d'Andorra, Climent Miró, va localitzar un document del segle XIX on es fa referència a la Roca Encantada i la situa fent de fita terminal d'uns terrenys particulars d'una casa pairal amb el terreny comunal de l'Aldosa de Canillo.

Posteriorment, l'especialista en gravats, Jordi Casamajor, en el marc dels treballs de recerca i inventari del Departament de Patrimoni Cultural, es va posar en contacte amb diversos testimonis de l'Aldosa que li van explicar una llegenda que fins ara no havia estat documentada, 'la llegenda de la Roca Encantada', i que recordaven el roc on està situada. Finalment, Casamajor va localitzar la Roca Encantada, on va trobar un gravat rupestre, una creu de terme antiga.

El ministre Guillem Casal i el conseller Òscar Ordeig exploren línies de cooperació

Feliu Sirvent · Andorra la Vella



Foto: SFGA/JAViladot

El ministre de Medi Ambient, Agricultura i Ramaderia del Govern d'Andorra, Guillem Casal, es va reunir aquest gener amb el conseller d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació de la Generalitat de Catalunya, Òscar Ordeig. La reunió representa la primera trobada entre els dos representants polítics des de la configuració del nou govern de la Generalitat de Catalunya.

El ministre Casal va explicar la col·laboració activa entre el Govern i l'Institut de Recerca i Tecnologia Agroalimentàries (IRTA) que ha permès tirar endavant diverses accions vinculades al sector agropecuari d'Andorra. Actualment, l'IRTA també treballa amb el Govern d'Andorra per ampliar el sistema d'avaluació del benestar animal a les explotacions ramaderes de bestiar oví (incloent-hi el cabrum) i de bestiar equí i poder establir també ajuts concrets per aquestes explotacions.

La reunió de treball amb el conseller Ordeig, també va servir per intercanviar sobre els productes agrícoles que es produeixen al país. En aquest cas, Casal va explicar que el Govern continua treballant per poder presentar davant de la Unió Europea la sol·licitud per a la creació, el reconeixement i el registre d'una Denominació d'Origen Protegida (DOP) pels vins andorrans que es produeixen sota el distintiu de "Vins de qualitat controlada d'Andorra", atenent l'elevada qualitat d'aquests vins, que al llarg dels anys han estat guardonats en diversos certàmens internacionals.

Molí del Pau





Elaboració i venda d'Oli d'Oliva Verge Extra

Avinguda de Lleida, 11 · 25610 OS DE BALAGUER · La Noguera (Lleida)
 Telèfon: 973 43 80 98 · www.molidelpau.com

Ara fa cent anys, una Candelera electrificant a la Seu d'Urgell (Febrer, 1925)

Daniel Fité Erill · Historiador. Graduat en Història (UB) i estudiant del Grau en Dret (UOC)



A finals del mes de gener de l'any 1925, les nostres muntanyes lluien pràcticament desertes de neu sota un sol gairebé primaveral. Al fons de les valls, les intenses gebrades nocturnes i les espesses boires matinals mantenien un romanent de saó en els sembrats. A la

preocupant situació per la manca de precipitació, els urgellencs havien d'afegir una frenètica pujada de preus de la major part de subsistències, en especial pel pa, «a causa de l'encariment que han tingut les farines». Així com l'aparició dels primers casos de febre aftosa, la temuda glosso-peda, en el bestiar boví de la Seu d'Urgell.

Lluny de les coses mundanes, la mirada del delegat governatiu Josep Valldaura es centrava a Barcelona on es projectava l'afegit de la reacció patriòtica al text revolucionari publicat a l'estranger pel cèlebre escriptor i polític valencià Vicente Blasco Ibáñez. El dimecres, dia 28 de gener de 1925, el delegat urgellenc traslladava la invitació a la «manifestación patriótica proyectada en Barcelona, [que] tendrá lugar el próximo domingo, 1º de Febrero» als quinze municipis del partit judicial de la Seu d'Urgell sense connexió telefònica. La convocatòria finalitzava advertint, «no se puede admitir pretexto ni excusa en un acto de tanta trascendencia al cual asistirá el Presidente del Directorio y el Subsecretario de Gobernación; de modo que por lo menos ha de estar representado cada pueblo por el Alcalde ú otro del Ayuntamiento pues de no hacerlo quedaría en mal lugar este Partido y el Delegado que les exhorta a que cumplan con todo rigor esta orden».

El dissabte, dia 31 de gener, tres dies després d'aquella emotiva exhortació, una nodrida representació de les forces vives urgellenques i cerdanes partia cap a Barcelona «en el tren de las tres y media de la tarde» des de l'estació d'Alp. L'endemà, diumenge, més de 50.000 persones procedents d'arreu del Principat, «en representación de toda Cataluña, reiteraron [...] su fe española y monárquica en grandiosa manifestación» encapçalada pel dictador Primo de Rivera. Aquesta va partir de la plaça Catalunya després d'un apoteòsic alliberament de més de 1.500 coloms. El dia era esplèndid, contribuint, segons la premsa de l'època, «a la mayor brillantez del acto, que fué un éxito rotundo y puso de relieve el amor que siente Cataluña por su Rey y su protesta contra los difamadores que, en el extranjero, lejos de laborar por el sostenimiento del buen nombre de España, contribuyen a fomentar la leyenda negra que pesa sobre la nación española, por mil títulos digna de ser respetada en todas partes». La representació pirinenca a la manifesta-

ció patriòtica fou abanderada per les delegacions de Sort, Gerri de la Sal, Rialp, Esterri d'Àneu, Tremp, Pobla de Segur, Salàs de Pallars, Torre de Cabdella, Viella, Les, Canejan i multitud d'altres localitats de la regió.

L'endemà, dia 2 de febrer, amb un temps immillorable, les respectives comissions emprenien el retorn a llurs pobles, viles i ciutats. Aquell any, la festivitat canònica de la Candelera augurava un final llunyà de l'hivern, celebrades les funcions del ritual, els feligresos urgellencs es nodrien d'un estol de candeles per espantar els mals auguris de l'horitzó estival. La ciutat celebrava en aquells dies el retorn d'alguns dels seus fills mobilitzats al Marroc, en un context trasbalsador de canvis i de novetats. A principis del mes de febrer, la quietud aparent dels carrers de la Seu d'Urgell es veia truncada pel soroll llunyà dels primers «aparells de radiotelefonía» instal·lats a la ciutat. Les retransmissions dels concerts radiofònics foragitaven el silenci de les llargues vetlles d'hivern.

“

A principis de febrer de 1925, la quietud aparent dels carrers de la Seu es veia truncada pel soroll llunyà dels primers “aparells de radiofonia” instal·lats a la ciutat”

”

Als encontorns de la trama urbana urgellenca, les obres del nou escorxador municipal, al camp petit de la Boixadera, avançaven a bon ritme sota la direcció facultativa del jove arquitecte lleidatà Joan Bergós, predestinat a transformar radicalment la concepció urbanística de la nostra ciutat. Així mateix, a mig quilòmetre de la ciutat, a la dreta de la carretera de Castellciutat, s'estava acabant la construcció d'un nou camp de futbol, «el campo de deportes del F. C. Balira», en els terrenys propietat del «acaudalado comerciante de Barcelona don Manuel Navarro, que es hijo de esta ciudad». La construcció de ciment armat es deia tindria cabuda per alguns milers d'espectadors. Aquesta obra, millorava «en gran manera las afueras de Seo de Urgel, entre esta y Castellciudad, sitio sumamente pintoresco que constituye un agradable paseo durante las noches veraniegas».

La modernitat impregnava cada racó del teixit vital de la capital de l'Urgellet en un mes de febrer electrificant, enguany centenari, on els nous temps s'obrien pas a marxes forçades. En l'àmbit social, la instal·lació d'una nova «comunitat de monges vetlladores, en el local on abans hi havia el Sindicat Agrícola» i la reconstitució d'una «societat coral amb el nom de «Unió Urgellenca» [amb] un gran èxit» comptant ja «amb més de vuitanta associats». La nova «Sociedad Coral Unión Urgelense», fundada el 27 d'octubre de l'any anterior, volia ésser «per a la Seu d'Urgell una nova estrella que l'orienti per camins diferents dels de les societats que fins avui dia havien regit la nostra ciutat».



Vista meridional de la Seu d'Urgell, des de l'altra ribera del riu Segre, poc després d'una nevada a principis dels anys vint del segle passat. En primer terme, la partida i el camí d'Estaó i cal Torredà. A l'altre cantó de la palanca, l'horta del Valira poc abans de l'inici de les obres del nou escorçador. A l'extrem de la ciutat, la naixent conurbació periurbana del Firal. Targeta postal fotogràfica. Autor desconegut. Arxiu familiar de cal Serni de Cabó, TC_641 (1)/2024.

El diumenge, dia 8, el magisteri urgellenc es reunia «en su local social bajo la presidencia de don Fernando Morgó para tratar de las bases a presentar en la asamblea que la Confederación Nacional de Maestros ha de celebrar durante las vacaciones de Carnaval en Madrid». Mentrestant, l'autoritat governativa preparava «unos cursillos de divulgación pedagógica [...] que tendrán efecto los días ocho, quince y veintidós del próximo mes de marzo en el salón de actos de la casa consistorial».

Uns dies després, la ciutat es veia sacsejada per un accident automobilístic, «a extramuros de Seo de Urgel, el automóvil número 700, de la Compañía El Rápido, que se dedica al transporte de pasajeros de esta última población a la estación férrea de Alp, chocó contra un árbol, siendo despedidos todos los ocupantes, que resultaron heridos de más o menos importancia». Els ferits foren ràpidament atesos, des del primer moment, pels metges «don Manuel Deó, don Francisco Maestre y don José Llangort», essent traslladats els més greus a l'Hospital de la Seu d'Urgell.

En un altre ordre de coses, a finals d'aquella mateixa setmana, un altre esdeveniment culminava la reorganització del teixit associatiu urgellenc, amb la celebració de la «Junta General extraordinaria para tratar de la reforma de las ordenanzas» de la Germandat de Sant Sebastià. La comissió encarregada de la revisió de les ordenances de la Germandat, estava conformada per «D. Buenaventura Mallol, D. Juan Cerqueda, D. Félix Mas y D. Antonio Aixàs Lluch». Aquesta havia començat a treballar més d'un any abans, «en atención a haberse agotado los ejemplares de las ordenanzas de la Sociedad», havent dictaminat finalment «que han de modificarse y aclararse todos sus artículos, por lo cual propone que la Junta General acuerde celebrar Junta General extraordinaria que se celebrará en las Casas Consistoriales de esta ciudad el tercer domingo de Febrero siguiente y hora de las diez y seis para acordar la

forma en que han de quedar redactadas las ordenanzas de esta Sociedad».

Ara fa cent anys, al capvespre, del dissabte, dia 14 de febrer de 1925, la vida agitada als carrers de la ciutat s'aturava de forma inesperada en veure caure del cel «gruesos copos de nieve». La forta nevada cobria d'una gruixuda capa de neu els camps de la ribera de l'Urgellet, «regocijando a los agricultores que ya empezaba a preocuparles la sequía». L'endemà, diumenge, a les quatre de la tarda, «bajo la Presidencia del Teniente de Alcalde delegado D. Lorenzo Solé» donava inici la històrica assemblea per la reforma integral de les ordenances de la Germandat, en el setantè aniversari de la «fundación de esta Asociación de Socorros mutuos que fue en el mes de Febrero de 1855». La proposta de reforma dels estatuts de l'associació dels urgellencs amb «un conocido y honrado modo de vivir y buena conducta moral» va ser aprovada per unanimitat de tots els concurrents a la reunió, redactant a continuació la corresponent acta firmada pel germà major, Francisco Ramonet, i el seu secretari, Francisco Fernández.

L'endemà d'aquella memorable jornada, a la mateixa sala de sessions de la Casa de la Ciutat, es reunia el ple de l'Ajuntament de la Seu d'Urgell, sota la presidència de l'alcalde accidental Josep Armengol, ratificant «la venta de los terrenos que como de su propiedad posee en la partida llamada del Ferial, [que] por sus condiciones y superficie son capaces para poder edificar en ellos varios edificios, cosa que sería altamente beneficiosa a los intereses de esta Ciudad y más aún al Municipio ya no solo por el producto que obtendría con la venta de dichos terrenos [...], sino que se conseguiría la urbanización de aquella parte de terreno que actualmente está abandonada y por consiguiente sin provecho ni rendimiento para el Ayuntamiento», però aquesta és una altra història. Continuarà!

Pep Coll presenta el seu darrer llibre titulat 'Els crims de la mel' a la Biblioteca Pública de Sort

Rosendo Manrique · Sort

La dicotomia entre el món dels pagesos pallaresos i els gitanos nòmades, i així doncs entre costums i formes de viure molt dispars, és al cor de la nova novel·la de l'escriptor de Personada Pep Coll, *Els crims de la mel* (Proa, en castellà *Los crímenes de la miel*, Destino), que va presentar aquest gener amb gran èxit de públic a la Biblioteca Pública de Sort, acompanyat de l'historiador Pau Farré.

En aquesta novel·la, l'inici de la qual s'ambienta als voltants d'Isona l'any 1953, l'autor ha volgut reconstruir uns fets verídics que s'han anat transmetent al llarg dels anys en forma d'anècdota viscuda prestant especial atenció als escenaris i respectant la seqüència dels fets gràcies a un important treball de documentació ja que no ha volgut novel·lar els crims sinó recrear-los; en aquest sentit va esmentar, per exemple, que li va sorprendre la manera com el tribunal que va jutjar el primer dels crims va obviar en la seva sentència que la víctima era gitano, quelcom inusual en aquells temps.

Des d'una arrencada trepidant i caleidoscòpica pel que fa a la presentació dels personatges que poblen les pàgines de la novel·la i la simulació en què molts d'ells viuen els protagonistes, en Galderic i la Samara, cadascun per la



Pep Coll a la Biblioteca Pública de Sort / @bibliosort

seva banda, han de lluitar per desfer-se de les herències que carreguen i descobrir si la veritat fa lliures les persones, com diu la màxima, o bé si per ells ha arribat l'hora d'obrir els ulls a un nou món.

L'obra de Pep Coll està permanentment destacada al fons local de la nova Biblioteca Pública de Sort en una àrea, Lletres del Pallars, que des d'una ubicació destacada de la biblioteca homenatja l'obra narrativa, poètica i teatral dels autors pallaresos o que han ambientat la seva creació al Pallars.



Solucions en elevació i accessibilitat

- Ascensors
- Plataformes
- Cadires puja escales
- Munta plats
- Munta càrregues
- Munta cotxes
- Instal·lació
- Manteniment
- Rehabilitacions
- Modernitzacions
- Projectes a mida
- Finançament a mida



GSM

INSTAL·LACIÓ DE
TELÈFON DE CABINA



24

SERVEI REPARACIÓ
AVARIES 24 HORES



Eficiència
Energètica

ESTUDIS
EFICIÈNCIA ENERGÈTICA

902 158 353

www.ascensorssales.com

L'artista Maria Giró reflexiona sobre la gestió forestal al Pirineu a 'Pronòstic, un estudi del bosc'

Redacció · La Seu d'Urgell

Maria Giró Coll (Castellbò, 1995), és graduada en Belles Arts i màster en Gestió Cultural, i forma part de l'Associació Cultural Tartera de la Seu d'Urgell.

Actualment, aquesta artista pirinenca exposa a la sala La Gòtika de l'Institut d'Estudis Ilerdencs (IEI) 'Pronòstic, un estudi del bosc', una reflexió sobre la gestió forestal i la probabilitat que un incendi cremi el Pirineu.

La mostra exposada utilitza diferents disciplines, com ara la fotografia, la tècnica del suminagashi, o les ombres que genera un element mòbil, entre altres, per especular sobre el Pirineu del demà en un context de crisi climàtica i de despoblament i, també, per convidar a l'espectador a pensar quin bosc s'imagina en el futur. El projecte, que ara s'ha convertit en exposició, va ser premiat amb el Premi LARVA 2023 i es podrà veure a la sala La Gòtika de l'IEI fins al 2 de març.

'Pronòstic, un estudi del bosc'

L'exposició 'Pronòstic, un estudi del bosc' va néixer arran del plantejament que el cap dels GRAF, Marc Castellnou, va fer fa dos anys: la possibilitat que el Pirineu cremés de punta a punta com una sola peça en un futur no molt llunyà. Des de l'Empordà fins a Navarra, una filera de flames, carbó i cendra com una cicatriu roent allà on la península s'uneix amb el continent.

Premi LARVA 2023

L'exposició individual de Maria Giró és, juntament amb l'edició del catàleg corresponent, el premi de l'artista com a guanyadora de l'edició de l'any passat de LARVA-Biennal d'Arts Plàstiques i Visuals, que impulsa la secció d'Art i Pa-



Maria Giró, exposa 'Pronòstic, un estudi del bosc' / @IEI Lleida

“El projecte va ser guardonat amb el Premi LARVA 2023”

trimoni de l'IEI.

Aquest premi té com a objectiu oferir una plataforma i un espai per poder exposar l'obra d'artistes emergents.

La pràctica artística de Maria Giró s'articula des del territori rural (natural i humà) com a context i la investigació i educació a través de les arts com a metodologia. Des del 2019 viu i treballa a la comarca de l'Alt Urgell i forma part de l'Associació Cultural Tartera de la Seu d'Urgell, un taller de creació d'arts gràfiques que produeix i promou el treball d'artistes locals.

Productes artesans
del Pirineu

**XARCUTERIA
Montserrat**



Tel. 873 452 797
xarcuteriamontserratchb@gmail.com
C. Major, 89 · La Seu d'Urgell

 @xarcuteriamontserratchb



**CANSALADERIA I XARCUTERIA
PERNILLS LLONGANISSES**
i demés derivats del porc

Tel. 973 51 00 24
antonivigo.1@gmail.com
C. St. Roc, 1
Bellver de Cerdanya





L'autèntic embotit de muntanya

100 ANYS

CINC GENERACIONS

La història d'Embotits Obach es
l'herència d'una terra, d'una tradició
i d'una cultura familiars, que es
manifesten en l'elaboració artesana
d'embotits al llarg de més de 100 anys.

www.embotitsobach.com





Joves del Pirineu

Anna de Moner Rafel és de Llessui, al Pallars Sobirà. Té 23 anys i és pastissera. Va estudiar a l'Escola Superior d'Hostaleria de Barcelona.

Anna de Moner: "Vaig començar fent cafès als estius a casa Kiko de Llessui, les postres van venir després"

Per què vas estudiar pastisseria?

De fet, vaig començar fent cafès al restaurant de casa, com fa tothom als negocis familiars: així que arribes a la cafetera, ja fas cafès (riu). Més endavant em vaig dedicar a fer les postres, que són com la part oblidada dels restaurants, però jo m'hi trobava molt a gust. D'aquí ve que a l'hora de formar-me, la pastisseria hagi estat la meva opció principal.

Ets de casa Kiko de Llessui i has viscut tota la vida entre fogons. Mai t'has interessat la cuina?

M'interessa molt la cuina i la gastronomia en general, m'he criat entre fogons com qui diu, però em trobo més còmoda en el món del dolç, en el quarto fred. Vaig començar als estius i una mica sense adonar-me'n, com qui no vol la cosa.

Diuen que anar a casa Kiko de Llessui i no demanar un Filiberto és com anar a Roma i no veure el Papa...

(riu) El meu padrí va inventar el Filiberto, les postres més populars de la gastronomia pallaresa. El nom prové d'una gata que tenien a l'Hotel Pessets de Sort. Són unes postres molt senzilles, es fan en un moment i agraden pràcticament a tothom. S'elabora amb gelat de nata, iogurt i xarop de grosella. Abans al Pallars hi havia moltes vaques de llet i la qualitat del iogurt era espectacular. Avui en dia, pràcticament tots els restaurants ofereixen el Filiberto a la seva carta de postres.

Quina valoració en fas del teu pas per l'Escola Superior d'Hostaleria de Barcelona?

L'Escola m'ha ajudat a entendre el món de la gastronomia, els processos d'elaboració i el perquè de les coses en general. A part, també m'ha ensenyat valors molt importants, com la constància, l'esforç i les ganes d'aprendre.

Com diries que ha de ser un bon pastisser?

Primer de tot crec que és important tenir passió per la feina. Aquest és un ofici molt bonic, però alhora molt sacrificat. També cal ser molt respectuós amb el producte. Hem estat acostumats a menjar postres molt dolentes: carregades de sucre, amb matèries primeres i ingredients de poca qualitat. Això és fonamental per un bon pastisser. La gent ha de saber què és un bon pastís i què no, cal més cultura pastissera.

El pastisser és el germà pobre de la gastronomia?

Crec que ho ha estat bastant, sobretot en restaurants. Cal valorar les postres de la mateixa manera que es considera el plat d'un restaurant amb estrella Michelin. Al final de cada àpat et quedes amb el gust de les postres. Per mi és tan important la part dolça com la part salada.

Has treballat al Celler de can Roca. Imposa?

Vaig fer-hi una estada de vuit mesos. Tot just acabava de sortir de l'Escola i



e s - t a v a espantada només de pensar amb què em trobaria. Havia estat a l'Etxebarri, és cert, però hi havia estat molt poc temps i era completament diferent. Al final, el pas pel Celler de can Roca ha estat una de les millors experiències que he tingut, tant en l'àmbit personal com professional. Et fan sentir com una més de la família i tenen un programa formatiu extraordinari.

Acabes d'arribar d'una estada a O Grove...

He estat dos mesos i mig al restaurant Culler de Pau de O Grove, amb dos estrelles Michelin i una Estrella Verda. És un projecte diferent, amb una cuina més petita i un equip més reduït, però el que fan és espectacular. Tenen un respecte molt gran pel territori i el producte i disposen d'un magnífic hort ecològic. Tenia moltes ganes d'anar-hi.

I a partir d'ara?

De moment estar uns dies a casa. Professionalment, encara és molt aviat per establir-me al Pallars. Vull continuar formant-me en projectes que m'il·lusionin.



Uns tretze camins municipals de l'Alt Pirineu i Aran passaran a titularitat de la Diputació de Lleida

Redacció · Montferrer i Castellbò



La via de Montferrer a Castellbò passarà a ser titularitat de la Diputació de Lleida / Feliu Sirvent

Són de titularitat municipal i se'n faran càrrec pel seu especial interès en els usos i connexions que ofereixen.

La Diputació de Lleida assumirà 200 quilòmetres de camins municipals, entre els quals n'hi ha 13 que corresponen a la vegueria de l'Alt Pirineu i Aran, que passaran a ser carreteres. Se'n faran càrrec pel seu especial interès en els usos i les connexions que ofereixen als veïns, especialment per arribar a altres vies més grans o per accedir a serveis bàsics. El president, Joan Talarn, va indicar que l'operació forma part del Pla Zonal de la xarxa local de carreteres i ha afegit que després d'escoltar els municipis d'acord amb les seves necessitats, es podran presentar alegacions basant-se en "criteris tècnics".

Aquests camins s'hauran de transformar en carreteres i caldrà dotar-los de les característiques de disseny establertes per tal que formin part de la xarxa local de carreteres de la Diputació de Lleida. En els 159 quilòmetres restants s'hi executaran actuacions de millora de seguretat viària, com la reparació de flonjalls i esquerdes en el paviment, la millora de la senyalització, drenatge, contencions o talussos.

Els camins més beneficiats de la vegueria pirinenca corresponen a l'Alt Urgell:

Camí d'Estamariu (rehabilitació estructural) amb 5,17 Km.
 Camí d'Organyà a Cabó (reforç ferm). 9,37 Km.
 Camí d'Arsèguel a Ansovell (reforç ferm). 8,10 Km.
 Camí d'Organyà a Fígols (reforç ferm). 1,41 Km.
 Camí de Montferrer a Castellbò (reforç ferm). 8,99 Km.
 Camí de Sorribes de la Vansa des de la C-462 (tram sud). 5,30 Km (reforç ferm).

Pallars Sobirà:

Camí de Tírbia i Burg. (reforç ferm). 5,05 Km.
 Camí de l'estació d'esquí d'Espot Esquí. (reforç ferm). 2,88 Km.
 Camí de la Pobleta de Bellvei a Gerri de la Sal. (reforç ferm). 16,61 Km.

Pallars Jussà:

Camí de la Pobla de Segur a Aramunt. (reforç de ferm). 4,91 Km.

Val d'Aran:

Camí de Vilamòs a Arres de Jos (reforç ferm). 1,37 Km
 Camí de Canejan (reforç de ferm). 5,83 Km.
 Pla Zonal de la xarxa local de carreteres

Actualment, la Diputació de Lleida exerceix el control sobre 820 quilòmetres de la xarxa viària de la seva demarcació. El Pla Zonal estipula que la tria dels camins susceptibles de passar a la titularitat de la Diputació hauria de constituir aproximadament un 20% del conjunt de la xarxa existent. D'aquesta manera, es contemplaria una ampliació de la xarxa d'uns 160-180 quilòmetres, elevant la seva mida estimada fins a uns 1.000 quilòmetres. Segons el Pla, d'aquesta manera s'asseguraria un equilibri en el repartiment de les responsabilitats i l'atenció a aquesta "xarxa crucial".



Carretera que porta a Burg i Ferrera / Marta Lluovich



La Glorieta
HOTEL - RESTAURANT

MENÚ

Degustació

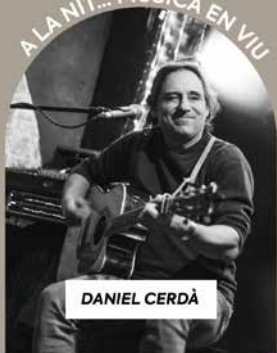
Caps de Setmana a la nit

973 35 10 45 · 621 68 06 50

Reserva avui mateix

A la nit... música en viu

A LA NIT... MÚSICA EN VIU



DANIEL CERDÀ

+ Menú degustació 7 i 8 de Febrer

A LA NIT... MÚSICA EN VIU



ALEXIA RIVA

+ Menú degustació 14 i 15 de Febrer

A LA NIT... MÚSICA EN VIU



JUSTÍ PALAT

+ Menú degustació 21 i 22 de Febrer

A LA NIT... MÚSICA EN VIU



RAUL COSTAFREDA

+ Menú degustació 28 de Febrer i 1 de Març

AGENDA DE LLÍVIA / FEBRER



ACTIVITAT

PLA COMARCAL D'ENVELLIMENT KMO

Dilluns, 3 de febrer

De 15 a 16 h.

Sala d'Els Frares.

Organització: Consell Comarcal de la Cerdanya.

Col·labora: Ajuntament de Llivia.

ACTIVITAT LOCAL JOVE DE LLÍVIA

TALLER DE PASTISSERIA

Dijous, 6 de febrer

De 16 a 18 h.

Local Jove. Poliesportiu

Organització: Consell Comarcal de la Cerdanya.

Col·labora: Ajuntament de Llivia.

XERRADES DE SALUT A LLÍVIA

APP La meva salut.

A càrrec de Tània Luque, responsable UAC.

Dimecres, 19 de febrer – 18.00 hores.

Sala d'actes de l'Ajuntament de Llivia

Organitza: ABS Cerdanya i Fundació Hospital de Puigcerdà.

Col·labora: Ajuntament de Llivia.

FESTA DE CARNESTOLTES

Dijous, 27 de febrer

10.00 hores.

Sortida des de la part del darrera de l'escola.

Rua: Escola – Carrer del Raval – Plaça Major – Parc de Sant Guillem.

L'escola Jaume I i la Llar d'infants de Llivia conviden a les famílies i al veïnat a disfressar-se i a participar en aquesta celebració.

ESCAPE THE TOWN

Gimcana a Llivia – Gratuïta.

Més info a: <https://escapethetown.app/ca/>

SERVEIS MUNICIPALS

• GIMNÀS MUNICIPAL

Poliesportiu de Llivia.

Obert, de dilluns a divendres, de les 9.30 a les 20.30 h. (no tanca migdies).

• TALLER DE MEMÒRIA

Creu Roja de la Cerdanya organitza, tots els dilluns, al Casal de Llivia, els tallers de memòria, de 10.30 a 12 h.

ALTRES PROPOSTES

Organització: Associació de Veïns l'Enclau de Llivia

• Aquarel·les nens.

Al Centre Cívic.

Els dimarts, de les 15 a les 17 h.

(quan no tenen escola a la tarda),

i els dimecres, de 17.30 a 19.30 hores.

A partir dels 7 anys.

• Aquarel·les adults.

Al Centre Cívic.

Tots els dijous, de les 17 a les 19 h.

• Jocs de taula.

Al Centre Cívic.

ots els dimarts de 17 a 20 h.

• Country.

Dimecres, de 19 a 20.30 h.

Teatre.

• Sardanes.

El primer i tercer dilluns de mes de les 19 a les 20.30 h, a la sala del teatre.

• Club de lectura.

Trobada un cop al mes.

Per a més informació de cadascun dels actes i les activitats, consultar programes a banda, el web municipal i les xarxes socials.. Més informació: 972 896 313.

C/CLE, GAUDI
CINEMA CATALÀ TOT L'ANY

DIUMENGE
09/02/2025
18:00 h

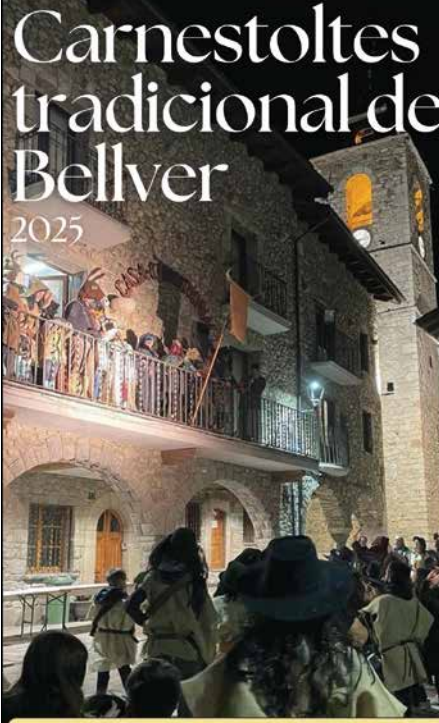
Sala del teatre del Centre Cívic 'Escoles Velles' / Bellver de Cerdanya



ciclegaudi.cat

Carnestoltes tradicional de Bellver

2025



DIJOUS GRAS, 27 DE FEBRER 20:00h :
Cercavila amb sortida de la plaça del Portal, presa de l'Ajuntament i pregó del rei carnestoltes. Tast de botifarra d'ou

DISSABTE 1 DE MARÇ 17:00h : Gran Rua. Sortida des de la plaça del Portal. Mala fi del rei carnestoltes al poliesportiu.

DIMECRES DE CENDRA 5 DE MARÇ 19:30h : Funeral del rei carnestoltes. Sortida des de Ca les Monges. Lectura del testament al Portal i sardinada popular a la plaça Major

Bellver DE CERDANYA 800

Música amb els Grallers i Timbalers Gra de Palla, els Moixons del Segre, músics de l'Escola Folk del Pirineu i Batuca't i Pum

Organitza Comissió de Carnestoltes, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Bellver de Cerdanya



Bellver DE CERDANYA 800 1225 2025

ASSAIG OBERT DELS ALUMNES DE L'ESCOLA FOLK DEL PIRINEU



SALA DEL TEATRE DEL CENTRE CÍVIC


Dissabte, 8 de febrer de 2025, a les 17h.
Entrada lliure.



www.bellver.org





ORIGEN DEL CARNESTOLTES TRADICIONAL DE BELLVER



Dijous 13 de febrer a les 19 h al centre cívic de Bellver de Cerdanya, a càrrec d'Anna Montané, Salvador Vigo i Ventura Altarriba

Bellver DE CERDANYA 800



Els càmpings consoliden l'Alt Pirineu i Aran com a referent del turisme de natura

Redacció · Espot

Un estudi de la Càtedra de Turisme d'Interior i Muntanya, feta pública a la Feria Internacional de Turismo (FITUR), constata un increment del 45% de les pernотacions en aquests establiments durant els últims vint anys.

Els càmpings consoliden l'Alt Pirineu i Aran com a referent del turisme de natura. Així ho constata un estudi de la Càtedra de Turisme d'Interior i Muntanya de la Universitat de Lleida (UdL), que compta amb la col·laboració del Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida. L'informe, elaborat pel professor de la UdL Jaume Macià i que es va fer públic durant la inauguració de FITUR a Madrid, destaca que en els darrers vint anys els càmpings pirinencs han viscut un procés de modernització i diversificació que els ha posicionat com un model a seguir en termes de sostenibilitat.

L'estudi assenyala que entre 2004 i 2024 s'han guanyat 2 càmpings i 4.172 places, arribant a 64 establiments amb 22.908 places. La pràctica totalitat de l'oferta es troba a l'Alt Pirineu i Aran, mentre que a la vegueria de Lleida es concentra exclusivament a la comarca de la Noguera. En el mateix període, el nombre de turistes ha augmentat un 44%, passant de 177.925 a 255.788. Així mateix, les pernотacions han augmentat un 45% en els darrers vint anys, arribant a 795.915 el 2024.



Un moment de la inauguració de FITUR / @DiputacioLleida

El Pallars Sobirà lidera l'oferta

La comarca del Pallars Sobirà ofereix l'oferta més gran, liderant el rànquing amb municipis com Vall de Cardós, Sort i Espot, que ocupen les tres primeres posicions. Aquests tres municipis concentren 12 establiments i un total de 5.037 places. Espot destaca especialment com el municipi amb més establiments (6) i 1.560 places.

Juan Antonio Serrano va destacar que "els càmpings ens ajuden a promocionar el nostre model turístic sostenible".

*Cargols a la llauna
carns a la brasa
bons guisats
i peixos*



RESTAURANT

La Coma

Ctra. Nacional 260 (Lleida-Puigcerdà), km. 205
Tel. 973 515 176 · Fax. 973 515 078

25724 Lles · Cerdanya

www.restaurantlacoma.com

A/e.: lacomarestaurant@gmail.com

 **ESTAÑOL**

GESTORIA ADMINISTRATIVA
CORREDORIA D'ASSEGURANCES
ASSESSORÍES FISCAL, LABORAL I COMPTABLE
AGENT DE LA PROPIETAT IMMOBILIÀRIA
SERVEIS INFORMÀTICS

PLAÇA CATALUNYA, 3
25700 LA SEU D'URGELL

TEL. 973 350 100

FAX 973 350 117

estanol@estanol.com

DR CARLES POL I ALEU, 26
25560 SORT

TEL. 973 620 231

www.estanol.com



goprinters
GRUP IMPRESSOR



**IMPRESSIÓ
OFFSET**



**IMPRESSIÓ
DIGITAL**



**IMPRESSIÓ
GRAN FORMAT**



+1.000 m² d'instal·lacions ■ Maquinària d'última generació



Polígon Industrial La Seu
Carrer D nau 6 A-B
25700 La Seu d'Urgell-Lleida



973 35 01 46



pedidos@goprinters.es

**SERÀS TU
EL PRÒXIM
GUANYADOR?**

TENIM A LA TEVA
DISPOSICIÓ TOTS ELS JOCS:

- Primitiva
- Bono Loto
- Quiniela
- Euromillones
- Loteria Nacional...



**Loterías y Apuestas
del Estado**

CARLIN[®]

HIPERPAPERERIA - OFIMARKET - OFIMÀTICA

Av. Salòria, 30
25700 - La Seu d'Urgell
T.: 973 361 50
tucarlineseu@gmail.com

TAXI

SERVEI DIARI DE TAXIS
ANDORRA - LA SEU D'URGELL - BARCELONA

Sortida La Seu, 7 h. - diumenge, 15h30.
Sortida Barcelona, 14-15 h. - diumenge, 20 h.

Servei PORTA a PORTA
Viatges concertats
Viatges a l'aeroport

Possibilitat de pagar amb targeta
VISA  

JOAN 650 65 51 96 

TAXI **SERVEI DIARI A BARCELONA**

DAVID
www.taxialturgell.com

Sortida Andorra: 6:30h
Sortida la Seu d'Urgell: 7h (i de tot l'Alt Urgell)
Sortida Barcelona: 15h

Mòbil: 620 69 26 43
Telèfon Seu: 973 35 10 76
Servei "porta a porta"

TAXI
DIARI A BARCELONA

Marisa Reyero

Sortida:
7 del matí, de dilluns a dissabte
Tornada: a les 15 h

Tel. 657 913 368
973 30 25 64

La Seu d'Urgell 

TAXI ALIART

TAXI DIARI LLEIDA
659 965 135

Sortida de la Seu: 7H
Tornada de Lleida: 14H

Pagament:   bizum

www.taxialiart.com

taxi
BARCELONA

servei diari **CARLOS NAVINÉS**

LA SEU D'URGELL - BARCELONA
Mòb. 606 804 708

sortida LA SEU 7h00 sortida BARCELONA 15h00

 taxi d'1 a 7 persones |  servei aeroport |  viatges privats

www.edicionssaloria.com

Llibres del Pirineu

Mor als 46 anys Miquel Alet, psicòleg especialista en primera infància i adolescència a la Seu d'Urgell

Redacció · La Seu d'Urgell

La matinada del 24 de gener va morir a l'Hospital de la Seu d'Urgell Miquel Alet Torres, psicòleg molt conegut i apreciat per la seva vàlua, tant personal com professional. El decés va arribar després d'una llarga malaltia, que ell mateix havia afrontat amb una lucidesa i serenitat admirables.

Miquel Alet tenia 46 anys i vivia a la Seu d'Urgell, tot i que era fill d'Organyà. Com a psicòleg havia treballat al CDIAP (Centre de Desenvolupament Infantil i Atenció Precoç) de la Seu d'Urgell. Els últims anys havia obert la seva pròpia consulta professional. Especialista en primera infància, però també en adolescència, donava un valor important a tothom que treballava amb infants "perquè crec que ens oblidem que no només eduquen els pares, sinó que també és l'entorn qui educa als infants i als adolescents", assegurava.

El 2017, Alet va publicar *Ho estem fent bé?* (Edicions Salòria), un llibre basat en la seva experiència i en els dubtes que li plantegen els pares i mares dels seus pacients. Persona solidària i implicada en diversos programes socials, havia participat en projectes cooperatius a Bòsnia i al Paraguai.

En una entrevista a VIURE ALS PIRINEUS, Miquel Alet explicava que com a psicòleg intentava fer senzilles les coses que aparentment semblen complicades. "He volgut sortir



@SaloriaEdicions

del típic i tòpic científicisme que fem servir els professionals que ens dediquem a carreres com la ciència, la psicologia, la medicina, etc., on sembla que l'única cosa que volem és treure teories, però l'he basat molt en la realitat i pràctica diària, els casos que em trobo en el meu dia a dia m'ha fet ser molt versàtil a nivell de ment i obrir les meves perspectives, i sobretot intento fer senzilles les coses que aparentment semblen complicades perquè puguin arribar a tothom", explicava el Miquel en aquesta entrevista.

La millor solució de punt de venda del mercat orientada a:

- Restaurants, cafeteries, bars, salons de te...
- Centres d'estètica, perruqueries, massatges, ungles...
- Botigues que només necessiten punt de venda.

Integrable amb comanderes, calaixos i calaixos intel·ligents, balances, impressores i pantalles de cuina, lectors de codis, lectors biomètrics, quioscos d'autovenda, reserves, entregues, comandes on line, carta QR, robots...



Et podem llogar l'equip
(amb opció a compra)
i no haver de fer inversió.

microseu 35

c/ Josep Zulueta, 21 • La Seu d'Urgell
Tel. 973 353 653 • info@microseu.cat

Com sempre: a Micro-Seu.
35 anys al teu costat!

En 10 preguntes

Erola Rocias Sacrest

Edat: **18 anys** | Lloc de naixement: **Puigcerdà** | Lloc de residència: **Entre Molina i Font Romeu****1 Com vas començar en aquest esport?**

A casa nostra l'esport a l'aire lliure sempre ha estat a l'ordre del dia, des de petits que hem practicat tota mena d'esports, escalada, esquí alpí, esquí de fons, bicicleta de muntanya, caminar per la muntanya, barranquisme... Els nostres pares es van conèixer fent de professors d'esquí, així que suposo que era inevitable que ens posesin uns esquis als peus tan bon punt vam començar a caminar. Quan estàvem a primària vam començar a córrer regularment amb el Club Esportiu Cerdanya Pirineus i allà vaig conèixer al Sergi Artís, un dels entrenadors que em va proposar que provés l'esquí de muntanya amb l'equip dels Mountain Runners del Berguedà.

2 Quin ha estat el repte més gran que has hagut de superar en la teva carrera?

Sovint els esportistes ho passen malament quan es lesionen, però jo per sort no he tingut cap lesió molt significativa que m'hagi fet parar més de dues setmanes.

3 Com et prepares físicament i mental per a una competició important?

Físicament, fent cas a l'entrenador, la setmana abans de qualsevol competició reduïm el volum d'entrenament per arribar frescos a la cursa. Mentalment, no tinc res especial a fer, suposo que mentalitzar-me i estar concentrada.

4 Quin ha estat el teu èxit més significatiu fins ara i per què?

Suposo que guanyar una Copa del Món U18 en la disciplina esprint a Noruega l'any passat. Tot i que sincerament jo no ho sento així. Sé que està superbé i si m'ho haguessin dit abans de córrer la cursa no m'ho hauria cregut, però no és el primer que em ve al cap quan parlem de curses o de medalles. De fet, sovint no me'n recordo del que quedo a les curses, abans em ve al cap com en vaig ser de feliç, el que vam riure amb els companys d'equip, amb els rivals, els paisatges i

que ens vam banyar al mar gelat amb gent d'arreu del món que no pas que vaig guanyar una medalla d'or.

5 Quina és la teva font de motivació quan les coses es posen difícils o els resultats no són els esperats?

La meua font de motivació és l'esport en si mateix i no la competició. M'agrada molt competir i és el meu objectiu quan estic entrenant, però si una cursa no em va bé, sé que a l'endemà puc estar esquiant a casa, que al final és el que més m'agrada.

6 Quines metes tens en el futur a curt i llarg termini?

De moment espero continuar gaudint el que faig, si això em porta a poder competir en categoria sènior internacionalment doncs perfecte i si no sé que sempre tindre la Tossa d'Alp per anar a esquiar (espero que no s'acabi la neu mai, si us plau).

7 Per què aquest esport i no un altre?

Per la gent, per les vistes, per la llibertat que et dona, perquè és un esport tant físic com tècnic.

8 Practiques altres esports?

A l'hivern ens centrem molt en l'esquí i anem de les pistes al gimnàs i poc més. Però a l'estiu entrenem moltes hores amb bicicleta de carretera, algun dia de muntanya, fem rollerski, correm amb bastons per la muntanya, algun dia d'escalada...

9 Quin és el teu passatemps preferit o afició fora de l'esport?

Sempre m'ha agradat molt llegir tot i que durant el Batxillerat no tenia ni temps ni energia durant l'estiu intento reprendre algun llibre que tinc a mig llegir per casa.

10 Quin consell li donaries a algú que es vol iniciar en aquest esport?

Que ho provi, si cal amb algun guia, però de debò que no se'n penedirà. Que busqui fotos per internet i que es prepari perquè és molt millor del que es pot arribar a imaginar.

**3. 2. 1 TEST...**

Si tinguessis un súper poder quin seria:

Poder estar a més d'un lloc alhora

Quin és el talent més estrany o curiós que tens?

Endevinar cançons als primers segons

Ballar sola o acompanyada?
Acompanyada

Si poguessis esmorzar amb algú, viu o mort, amb qui seria?

Mozart



En 10 preguntes

Gil Rocias Sacrest

Edat: **16 anys** | Lloc de naixement: **Puigcerdà** | Lloc de residència: **La Molina / La Seu d'Urgell**

1 Com vas començar en aquest esport?

Els primers dies que vaig fer esquí de muntanya jo crec que va ser una mica peculiar perquè va ser amb uns esquís d'esquí de fons, ja que no tenia esquís de muntanya, amb unes pells que el meu pare va retallar a mida pels esquís. Per poder baixar, el meu pare portava els meus esquís i les meves botes d'esquí alpí a la motxilla, i quan arribàvem al cim o al lloc on comencéssim a baixar em posava els esquís i botes d'esquí alpí i baixàvem.

2 Quin ha estat el repte més gran que has hagut de superar en la teva carrera?

Crec que encara no he hagut de superar cap repte molt gran ni complicat, com podria ser, per exemple, una lesió.

3 Com et prepares físicament i mental per a una competició important?

Físicament, crec que tant jo com els altres esportistes ens preparam dia rere dia amb els entrenaments constants, el descans necessari i els hàbits que portem. I el dia de cursa, fent un escalfament perquè les cames estiguin a punt per a córrer. I mentalment, intento, sobretot el dia abans de la cursa, hidratar-me molt i descansar molt bé.

4 Quin ha estat el teu èxit més significatiu fins ara i per què?

Fins ara el meu èxit més significatiu ha estat quedar tercer als esprints a una copa del món a Crévacol-Saint Rhémy-en-Bosses, a Itàlia, perquè és una copa del món i hi ha molt nivell.

5 Quina és la teva font de motivació quan les coses es posen difícils o els resultats no són els esperats?

Crec que la meva font de motivació, quan les coses no van com vull, és que si hi ha alguna cosa que no puc controlar doncs al final si no és culpa meua i no ho puc controlar doncs no hi puc fer res, però si hi ha alguna cosa que sí que puc controlar treballo per tal de continuar millorant.

6 Quines metes tens en el futur a curt i llarg termini?

Les meves metes a curt termini són continuar al nivell que estic, classificant-me a curses internacionals i intentar entrar a les finals de la modalitat d'esprints, que és el que em va millor, i amb les altres modalitats fer-ho el millor possible. A llarg termini, m'agradaria molt poder córrer competicions internacionals quan corri amb la categoria de sènior, que és el màxim nivell que hi ha d'esquí de muntanya, però per fer això he de continuar entrenant, ja que encara queda molt perquè passi.

7 Per què aquest esport i no un altre?

Doncs jo faig aquest esport perquè m'agrada molt esquiar i sempre he viscut al costat de la neu. Des de petit he anat amb els meus pares i la meua germana a fer esquí de muntanya i és un esport que m'encanta.

8 Practiques altres esports?

Ara mateix no faig cap altre esport perquè estic molt centrat en l'esquí de muntanya i crec que és molt difícil intentar estar al màxim nivell d'un esport i fer-ne més. Durant l'estiu, com que no hi ha neu, sí que faig altres esports com córrer, bicicleta de muntanya i de carretera, però ho faig per entrenar per a després a l'hivern competir amb esquí de muntanya.

9 Quin és el teu passatemps preferit o afició fora de l'esport?

Fora de l'esport la veritat és que no faig gaires coses, però sí que m'agrada molt estar amb els meus amics, jugar a videojocs o mirar algun altre esport per televisió.

10 Quin consell li donaries a algú que es vol iniciar en aquest esport?

Un consell que donaria a algú seria que tingues molta paciència quan comenci sobretot en el moment d'aprendre la tècnica dels pals i dels canvis perquè això no s'aprèn fàcilment. És un procés llarg, i si no tens paciència i intentes millorar mai aconseguiràs millorar.



3. 2. 1 TEST...

Si tinguessis un súper poder quin seria:

Poder volar

Quin és el talent més estrany o curiós que tens?

Moure les orelles

Ballar sol o acompanyat?

Sol

Si poguessis esmorzar amb algú, viu o mort, amb qui seria?

Amb la meua àvia



ENS HEM TRASLLADAT!! NOVA ADREÇA

Pl. Jacint Verdaguer, 2 - local.4
25700 LA SEU D'URGELL

artexu ESTUDI D'ART
CURS 2024-25

Vine i desconnecta, encara que creguis que no saps dibuixar!

INFANTS A PARTIR DE 7 ANYS - ADOLESCENTS I ADULTS

CLASSES DIBUIX ARTÍSTIC (Llapis i Carbó)

INFANTS	ADOLESCENTS I ADULTS	PARTICULARS A DOMICILI
Dilluns i Dimarts de 17:30h a 18:30h	Dimarts de 18:30h a 19:30h	Reforç Baxiller Artístic Pintura a l'oli i/o Tèxtil

DIBUIX "MANGA-ÁNIME" - Classes Inicials

INFANTS I ADOLESCENTS
Dilluns
de 18:30h a 19:30h

NOVETAT!! TENS ALGUNA DATA PREVISTA IMPORTANT?
Aniversaris - Carnis de salter - Teambuilding - Celebracions
FESTES PRIVADES A L'ESTUDI D'ART o A DOMICILI

TALLERS PERSONALITZATS D'ART&VI A LA CARTA:

- PINTURA FLUOR I NEÒ
- MAQUILLATGE FLUOR I NEÒ
- PINTAR COPESES
- MUSICOTERÀPIA I NEÒ
- PINTAR TÈXIL TOTEBAGS...
- i molts més...

• T. +34 609 74 26 96 • artexu76@gmail.com • Artexu @artexu76

ANUNCIS BREUS

Compro antiguitats, caixes de puros antigues i joguines

Scalextric, Nancy, Madelman,
Geyperman, etc...
Podeu trucar sense compromís.

677 424 143

Oferta de treball

Auxiliar de clínica i higienista.

Si tens el perfil que busquem,
envia'ns el teu CV a
viurealspirineus@yahoo.com
(raó I-gener 2025)



Espai Charli
PAISATGISME

Servei de Jardineria
Instal·lació i manteniment de regs
Paisatgisme

LA SEU D'URGELL

☎ 0034 635 66 80 61
✉ espaicharli@gmail.com
📷 @espaicharli

LIURE DE GLUTEN
celicies



📷 f @celicies
www.celicies.cat
info@celicies.cat

C/ Major, 51
La Seu d'Urgell - Lleida
T. 973 35 15 50

**CAFETERIA LLIURE DE GLUTEN
A LA SEU D'URGELL**

•••

Productes dels millors obradors
i d'elaboració pròpia

Rebosteria i productes personalitzats
sota comanda

Varietat sense lactosa
i opcions veganes

Botiga especialitzada

Tallers amb places limitades

Servei per a hostaleria i restauració

Comerç
i
Serveis

Anuncia't a Viure als Pirineus

Mòbil. 699 24 18 71
Telf. 973 98 91 62

www.viurealspirineus.cat

- PA - ALIMENTACIÓ - LICORS - VINS -
AUTOSERVEI
EUROPA
XARCUTERIA - CARNS FRESQUES
CONGELATS - FRUITES I VERDURES -

Avda. Catalunya, 28 Acc - 17527 Llívia
Telf: 972896403 - autoservicio@lusitalia.es



Avda. Catalunya, 28 Acc - 17527 Llívia
Telf: 972896161 - lliviamoda@lusitalia.es

Compro antiguitats

Eines del camp, joguines antigues,
paper i cartells publicitaris antics,
motos Vespa, antiguitats en general.
Podeu trucar sense compromís. **677 424 143**

**CERDANYA PINTURA
I DECORACIÓ S.L.**

TEL. 620 261 779
C/. JULIA LYBICA 5, 1er 1a
17527 LLÍVIA



**JULI VIAYNA
FUSTERIA**

ESCALES, BARANES, REFORMES...

Raval, 50 - Tel. 669 334 946
17527 Llívia (Girona)



- Reformes integrals
- Col·locació de Pladur
- Realització de xemeneies i barbacoes
- Col·locació de pedra
- Impermeabilització i realització de terrasses
- Manteniment de comunitats de paleta



667 673 320 616 071 989 637 705 074

reformasfito.s.c@hotmail.com



SEGALIA
CERDANYA S.L.

SUBMINISTRE I COL·LOCACIÓ DE PEDRA
VENDA DE MARBRES, GRANITS I SILESTONE

info@segalia.com - Tel. 972 89 05 26

pirineja.cat

AGENDA CULTURAL
DE L'ALT PIRINEU I ARAN

ApiFerro
Mel Crua del Montsec

640 711 394

www.meraki.com

Passió per la lectura



MUNTATGES I MES
ESCALFOC
X E M E N E I E S



Dominem el foc

PROPERA APERTURA

Botiga - Magatzem:
av. Guillem Graell, 38 baixos
La Seu d'Urgell · Lleida

Visites concertades:
+34 607 617 623 